

0 Come, All Ye Faithful / Adeste Fideles

神の御子は今宵しも (讃美歌 1 1 1 番)

Andantino

John Francis Wade(?)

arr. T. Hirakoso

1st Guitar

2nd Guitar

3rd Guitar

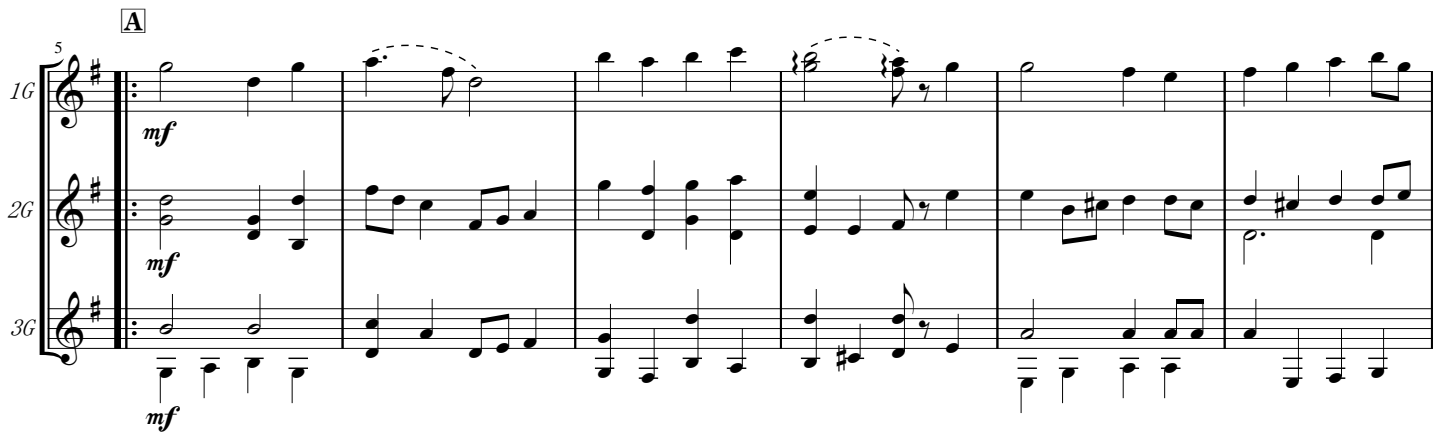


16

26

36

A



11

16

26

36

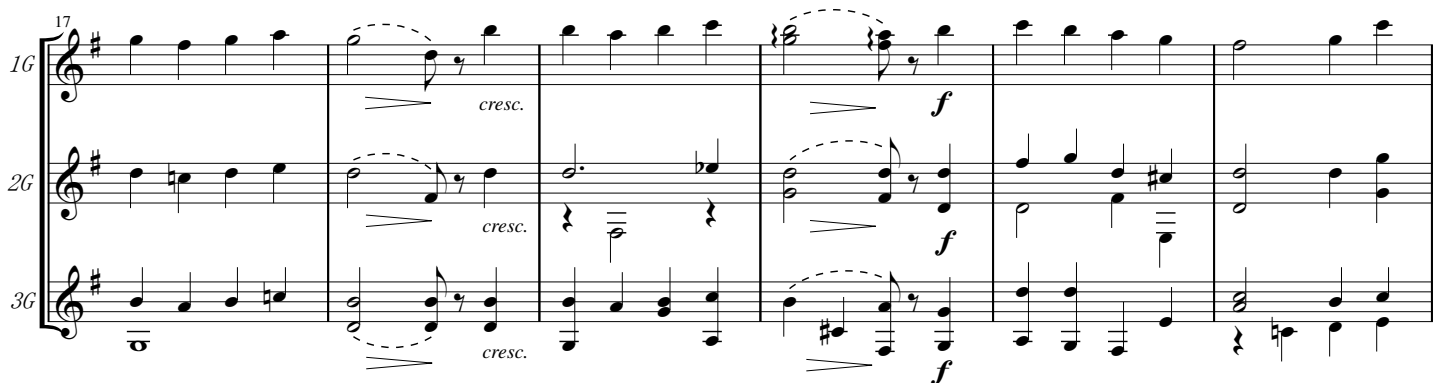


17

16

26

36



B

16G 23 *f* *mp*

26G *f*

36G *f*

16G 29 *mf* *f*

26G *mp* *mf* *f*

36G *mp* *mf* *f*

C

16G 35 *tr* 1. 2. *mf*

26G *mf*

36G *mf*

16G 41 *mp* *mf*

26G *mp* *mf*

36G *mp* *mf*

47

1G

2G

3G

mp

mf

mp

mf

mp

mf

53

1G

2G

3G

f

f

f

rit.

rit.

rit.

rit.

rit.

インターネットの文献では、この讃美歌はジョン・フランシス・ウェイドが作曲したのではなく、古くからある曲を「編曲」したのであろう、という記述があります。