

オペレッタ「こうもり」より
アデーレのアリア

J. Straus II
arr. T. Hirakoso

Allegretto

7

A

p *mf* *poco rit.* *molto rit.*

13

Allegretto **B**

mp

20

27

C

mp *poco rit.* *cresc.*

34

40

D *a tempo*₁

rit. *p* *mf* ② ③

46

mp *p* *poco rit.*

52

E *a tempo*

58 *mp*

66 *piu mosso* *mf* *tr* ② ③

72 *C.7* ④ *poco rit.* *p* *mp*

78 *a tempo* *f* *p*

85 **F** *tr* *C.7* ② ④ *mp*

91 *f*

98 *piu presto* *C.7* ② ④ *ff*