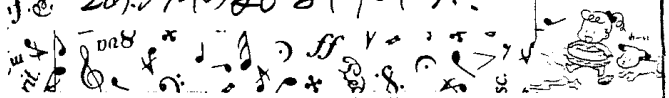
PICKIN' SINGIN' GINZA
Rocky Top かわら版 第120号
ロッキーのHP→ www.liverocky.com
2010. 7. 6 発刊

Yeah! マネージャー No.79 作 見るだけで可笑しいの巻 チーフ井上

拝啓 July

夏が来ると祭が来るようなイメージがあります。野外で開放されて、汗をかき、声を上げ、踊り、歌い、叫び、酒を飲む。そして静かな年末、忘年会に備える。さあ、今年の夏も楽しみましょう!!



マスター田口の不幸デラックスコーナー

スタのステージに大受け! だが本当のところは… まる6/16 マスター田口はスタにロッキーのステージに立った。さいたバンドにゲスト的な形で参加するというものだった。一般のお客さんは全く来なく…ブルーグラッサーの女性達が数人いらっしゃった。なんて殊勝な方々なんでしょう。特に田口ファンと自ら宣言をはばからないハルちゃん(バンジョー中沼さんの奥様)は開演前からドキドキしていたいつものようにハラハラしたつまらないMCと緊張して会場を引っぱっていくマスターをお伝えでも楽しみにしていた。

お客さんのノリは日増らかにむという前にスイッチが入っていった。そのデレデレした状態にバンドのメンバーは怒りをつのらせていた。そしついにバンジョー増田さんが拍手が上がず2度アンコールに応え当然マスターで満足だったのだが、帰り際お客さんは口に

つづく

チーフ井上の音楽よもやま話③

…人生で出会った音楽それはまさに「縁」である。その縁の糸をたどり、いかにして今の人生につながっているか? というよもやま話を書き綴りたいと思います。

フィンガー5ショックから歌謡曲全盛時代へ…小学校へ入学した頃僕の脳みそを直撃した音楽がフィンガー5でした。個人授業「恋のダイヤル6700」の2曲は特に衝撃でした。掃除の時間、ほうきをふりながら友達と歌いまくってましたね。

個人授業のコード進行ですが始めのメロディーがkeyをGとした場合 G F C G いつもいつもと言っているこの頃を Gなどる となるのですが、このGからFという一音下がるコード感がたまらなく気持ちいいのでした。もちろんその頃はまだギターも弾いてませんが、2のコード感を追い続け、ギターを弾き始めた頃2のGっ下を発見した時の感動は大きかった! オリジナル曲にも数多く使っております。

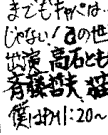
これって要はブルースの進行なんですね。セブンスを強調したものなんです。その後ブルースを好きになる要素がこの頃からあったのだろう。日本の歌謡曲ではこのコード進行はかないですね。まあマニアックな話題は置いといてそれからの僕はご多分にもれずテレビから流れる歌謡曲のとりこになるのだ。フィンガー5もアイドルだったが自分が最初に女性のアイドル歌手として認識したのが天地真理だった。なんかお姉さんすぎて見えたのか

ただ自分は女性として可愛い!とは思わなかった。

上京してわざわざみんなで渋谷のNHKのスタジオに公開放送を見に行った記憶がある。なま天地真理を6才の頃見てるわけで船橋生まれにが東京が近かったのはもしれない。いとこの兄ちゃんがかなりファンで大分からラッキーだったのも。それにしても天地真理は昭和顔である。なんとなくモンタナをほうふつさせる「愛らしい笑顔」という言葉がぴたりとはまる。とにかく好感度No.1というのが大切な時代だった。この頃沢尻エリカなんかはもての他だろう。そしていわゆる親衛隊と言われるのが出現したのもこの頃じゃなかったかと思う。曲の合間合間に「真理ちゃーん G.I.G.I. L.O.V.E. まーりー!」みたいなむず苦しい合の手を入れるという手法。そしてはちきれをしめて…今はすっかりいなくなったあの人達どうしてるんだろう…ああが時代は山口百恵 桜田淳子 森昌子の3人娘時代へ動いていく。その頃よしたもろう結婚しようがヒットするのだが、歌謡曲命の僕は知るよしもなかった……

スタンレー丸山は青春反 i-pod Touchに夢中

チーフ井上 夏の大舞台



7/25(日) Folk Song Festival 伊豆の絆 に出演はAM10:00~PM8:00くらいまで 伊豆市 天城ドーム にて チケット ¥5000 高校生以下 ¥3000 (当日 ¥1000 増し)

ルーツは日本のフォークソングと言い切る僕としては日本フォーク界の大御所達にまじって大きな舞台に立てるのは、とても嬉しいことです。何しろ5000人収容のドーム。ただあくまでも予定は…なので実際のところ参加は不安ではありますが、この世界を30分全力で出し切ってきたいと思います。出演 高石ともや 「放送」 ザ・ディランII 遠藤賢司 カーリー良、斉藤哲夫 猫 桑名晴子 他 僕は14:20~の予定。僕に立たれたくない方、生まるフォークを聴きに行きます!

Pick Up Live!

7/18(日) **kind Of Blue** (from神戸)

ベテランマンドリンプレイヤー 平井さん率いる神戸大OB 混成プレイヤーバンド、2年ぶりのRockだ。素晴らしいテクニックと美しいハーモニーを聞きにいらして下さい! BC. ¥2000

8/27(金) **ノンチャーズ**…Rocky初出演なんと女性だけのベンチャーズカバーバンド。これは珍しい! Rocky Topでベンチャーズのみのバンドが出る事自体初めてと思う。しかもおやじバンドコンテストで優勝したという話。これは見なきゃ損! 損!

偶数月の第1金曜出演の**ブルーアスカフォッシ**が8月のみ20日(第3金曜)です。同じく偶数月第4金曜の**アッシュグローブ**が8月のみ25日(水)になりました。

8/28(土)、29(日)は**箱根サンセットクリーク BBQフェス**参加の為、店は休みです。

7/17(土) **バンド未定**だったのは**さいたバンド with マスター田口**に決定しました。「不幸デラックスコーナー」を読んで、いても立ってもいられなくなった人は是非いらして下さいマスターをかばってやりましょう!