ロッキーのHP→www.asahi-net.or.jp/~sd5h-mksm/rockytop12.html

PICKIN' SINGIN' GINZA Rocky Top かわら版 第107号

2007.6.8 発刊

Yeah!マネージャーNo.65

アメリカ嫌いの巻　作 チーフ井上

ロッキーHP→www.liverocky.com

拝啓 June

大人達ってダメな社会作っとるなーっといった事件が世をにぎわせております。だいたい組織を作って一人一人の顔がなくなっちまった時、そのボスが引き起こすパターンだ。そんな暇あったら楽器の一つでも覚えてバンドやろうよ！
ミュージシャンはダメ人間が多いけど愛すべき奴らだ

マスター田口の不幸デラックス

アイスココアが飲みたかったの巻…マスター田口が大好きな飲み物それは**アイスココア**(似合ってる)その日もロッキーの仕事後**行きつけの自動販売機**(笑)でいつものアイスココアビッグサイズを買おうと車を走らせた。その日は雨が激しく降る寒い夜だった。ところが…愛飲してるアイスココアは売切で小さい缶の暖かいココアしかなかったのだ「まあ仕方ない」とお金を入れてボタンを押したのだが**何の反応もない**!何度押してもうんともすんとも言わないのだ!

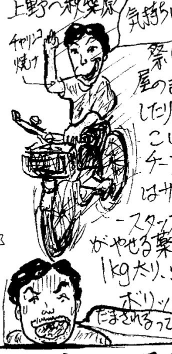
「売切れかよー!まあ今日は寒いし暖かいココアにするかー」　「ふざけんなー!?」パンチを入れてみたが全く無反応…　金が吸いとられた

怒りに燃えたマスターは「**死んでもココアを飲んでやる!**」と次の販売機へ。するとなんと**ココアのみ売切れ!** さらに怒りに燃えて次の販売機へ。ところが…「ココア自体がない…」

結局ココアは飲めず雨でびしょ濡れの状態で帰宅
怒りのシャワーを浴びるマスターだった「ちくしょー!覚えてろよ!」
後日談としては行きつけの販売機のアイスコーヒーを押すと例のココアが出てくることを発見し、それからはアイスコーヒーを押して商品をGETしていたが、つい先日アイスコーヒーがちゃんと出てきて、その夢も消えたのだった….　つづく

スタンレー丸山情報

今年で**三十路に突入**するスタンレー丸山だが最近のマイブームはもっぱら**自転車小旅行**だ。休日ともなるとチャリンコで自宅の田端周辺の上野へ秋葉原あたりを快走し、神田の三社祭りを見物したり、上野松坂屋のまぐろ解体即売会に参加したり、不忍池でスワンボートをこいだりしてるようだ。チーフ井上はジョギング、スタンレー丸山はサイクリングと健康的なロッキースタッフの中にあってマスター田口のみがやせる薬を¥5000で購入した結果、1kg太り、史上最大の体重というメタボリックぶりを発揮している。



「だまされるって分かってるのに買っちゃうんだよー」

ブルーグラスフェス情報!
〜夏だ!フェスに行こう!〜

6/9〜10(土・日)岡山「美星ブルーグラスミーティングvol.18」 美星町、星の郷ふれあいセンター 参加費¥3000 自炊、宿泊設備等完備、木造校舎の教室改造のお座敷フェス (問)磯山隆史 086-244-6074

6/23〜24(土・日)富山「第6回北陸ブルーグラスフェスティバル」 利賀村、スターフォレスト利賀 参加費¥3000 (問)竹内 090-5685-5929

6/30〜7/1(土・日)北海道「噴火湾パノラマパークブルーグラス&ロックフェス」 八雲町 噴火湾パノラマパーク (TEL 0137-65-6030) 入場無料 宿泊施設あり。(問)半谷 Layla-ec.hh@jade.plala.or.jp

7/21〜22(土日)宮城「第12回蔵王ブルーグラスフェス」 白石市福岡 (問)向宮 ymamiya@a2.mbn.or.jp

7/28〜29(土日)大分「第13回飯田高原ブルーグラスフェス」 九重町飯田高原、ペンション風の丘

7/27〜29(金〜日)千葉佐倉ブルーグラスフェス

Pick Up Live!

6/10(日)ウエスト・オブ・ザ・ムーン 中根メモリアルライブ
14〜17時 BC¥4000(税込) フリードリンク&フード 予約制 (問)片岡 090-4421-6006

6/20(水)吉田拓郎トリビュートナイト vol.3
BC¥2000 吉田拓郎より吉田拓郎っぽいと言われている**チーフ井上**バンドの70年代の拓郎を彷彿させるライブ! もちろん全曲拓郎ナンバー (注)拓郎本人は来ません

6/29(金)カントリージェントルメンごっこ act2
ホスト **高橋義郎**(Vo.G) **広川正**(B) **近藤俊策**(B) がオリジナルメンバー **須見重太**(Vo.G) **本間正敏**(Ma) **吉岡正**(Bj) **手島昭英**(B)に加わり演奏します。BC¥1500 もちろんジェントルメンナンバー

7/7(土)七夕ブルーグラススペシャルナイト
出 **ニュー・ブラブァーベル、ウメンディーグラス、ジェリーフィッシュバンド、オーバーロード** BC¥2000
若手からベテランまで凄腕ピッカーが集います!

7/8(日)トリプルフィドルナイト 大江戸孫バンド
with **手島宏夢、徳武レオナ** BC¥2000(学割半額)
open 16:30 start 17:00〜

7/17(火)ブルーグラススペシャルナイト
徳武レオナ with スペシャルゲスト BC¥3000
アメリカのブルーグラス大学ETSUのギター、バンジョーが参加!

どこへ行くブルーグラス㉟

…わたくしチーフ井上がロッキートップに入り、ブルーグラスと出会ってからの数々の思い出をたどりながら今後ブルーグラスがどこへ行くのかを考察するコーナーです。

CD発売関西ツアーその3…初日のライブは京都「**拾得**(じっとく)」という渋いライブハウスで、今はオーストラリア在住のバンジョー弾き**松本もんつ**さんとのジョイントだった。拾得は酒蔵を改造して作ったライブハウスで、板ばりの古式ゆかしい作りが何とも味がある。かつては**ウエストロードブルースバンド**を代表とする関西ブルースミュージシャンの拠点だった所で、自分としては憧れの地だった。楽屋の壁にはウエストロードや**有山じゅんじ**さんのサインが書かれていて感動した。かつての時代の匂いを思い切り感じた。松本もんつさんとは前年の宝塚フェスで初めて会った。その後彼が東京へライブツアーに来た時はRockyTopでジョイントし、フォクゲリラがバックを務めて演奏した。日本で数少ない**オリジナルソングをブルーグラス楽器で表現する**ある意味同士でもあったので親しみがわいた。見かけもこんな感じの**70年代ヒッピームーブメント大爆発!**って感じで、詞の内容も明らかに**サイケデリック**なものや**ラブ&ピース**なもの、そして味わい深い歌とバンジョーで独特な世界を作っていた。この日は確かもんつさんは弾き語り&フォクゲリラがバックバージョンの2ステージにフォクゲリラも2ステージという構成だったはず。この夏の**コンベンション**で「**どこへ行くブルーグラス**」という歌で好評を博した後だったけど、その曲は10分以上の長さだし、ソロの曲というイメージもあり、セットリストから外していたのだが、2ステージ目から駆けつけてくれた**ロジーン**のバンジョー弾き**山ちゃん**が…

と熱烈なリクエストに負けバンドの曲を減らして演ることに…。その後の滋賀、神戸のライブでも「チーフ!どこへ行く〜やってくれー!」という声が非常に多く、改めてこの曲が与えたものが大きかったんだーと痛感したのだった。拾得のライブの後、メンバー全員で松本もんつ宅に泊まったのだが、その家がまた渋かった。**築150年**という代物で日本家屋の**歴史的建築物**という趣きの大きな平家。しかしその家の玄関から現れた女性はもんつさんの奥さんで**青い瞳をしたオーストラリア人**だったのだ!そして玄関に入るとすぐに**シタールがぶら下がっていて**、その**ワールドワイドな空間**に目を丸くしたフォクゲリラの面々だった。そしてその夜は酒を飲んだり縁側でお茶を飲んだりしながら、とりとめのない音楽談議を交わしつつ、**底冷えする京都の寒さ**に驚かされるのであった…