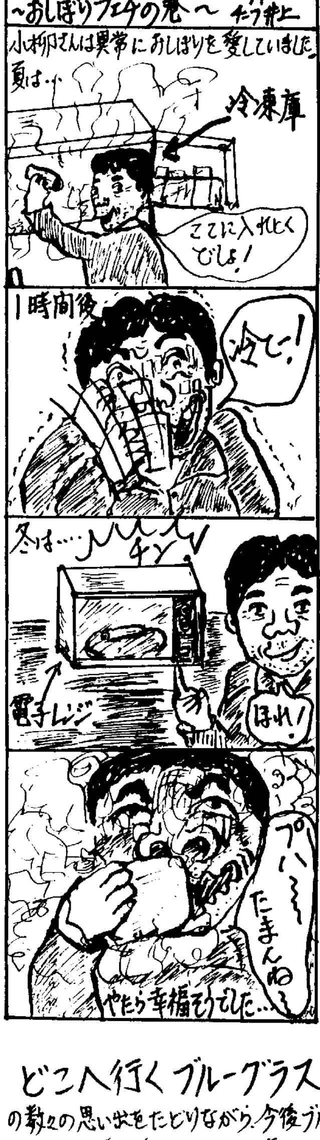
PICKIN' SINGIN' GINZA Rocky Top かわら版 第78号

2003.9.1 発刊

Yeah！マネージャーNO37 ～おしぼりフェチの巻～

作 チーフ井上



拝啓 September

あ～まだ夏をほとんど味わってないのにもう9月です。
暑くないとビールを飲まないわりでロッキーもちと打撃をくらいましたが残暑！に期待です。でもみなさん涼しくなってきたら、やっぱバーボンですよね。
♪ロッキートップでバーボンを♪今夜もしたたか酔っている♪

10/4(土)にチーフ井上主催「アコースティックボイス」やります。

PM1:00～17:30まで上野水上音楽堂にて今回で16回目。入場無料(カンパ制)雨天決行です。ブルーグラス カントリーもいいけど、時には自分達の歌を作る奴らのコンサートはどうですか？ チーフ井上の周りにいる すごい人達 いい歌を作る。俺より濃い奴ら(女もいる)が一同にかいします。内田正昭とメニーアダースのゲストでたまに歌う「須藤もん」も出演。是非遊びに来て下さい！URL→http://minami.mitty.to/Liveinfo/acovo/index.htm

マスター田口の不幸デラックスコーナー

◎ぎっくり腰事件！ ＜Go！Go！Unhappy！ネタは尽きないぜ＞

夏用に髪を切りパンチパーマのみえはるになった田口マスターだが7月のとある日、ロッキーにてふとした拍子に腰に激痛が走った。その後は仕事にならず、先月かわら版で紹介した隣の店「ゴールデンハート」の2人に手伝ってもらったりした。

その後一週間ホールで働いても、ちゅう房でも、ちょっとした動きで激痛に襲われて使いものにならなかった…

しかも！しかもだ！ぎっくり腰になったのは**デートの前日**だったのだ。せっかくあんなに張り切ってたのに…

そしてこの恋はこれ以降急速に冷めまくり。(女性の方が)見事に終結を迎えたらしい…

スタンレー丸山の教習所日記

～突然やる気満々！俺って運転うまいっすよ！～

絶望視されていた普通免許証だったが仮免を一発で通って気を良くしたスタンレーは俄然勢いを取り戻した。学科の方も一日に何時間もまとめて受講し、いい調子だ。路上講習では3人ずつグループを組んで1台の車に乗って、それぞれの運転に対する意見を語り合う、という謎の授業もあり、なぜかスタンレーがリーダーにさせられた。

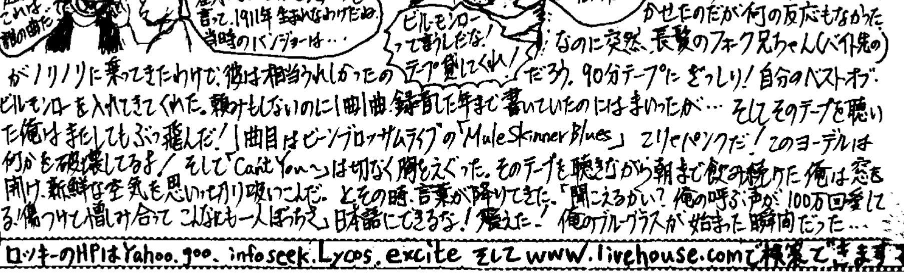
でも実際は他の2人は18、19才の若僧で、スタンレーは最も苦手なディスカッションの司会をやらされるはめになったのだ…

でも若僧に「俺もそう思います」と言われて、と超ハッピーなるスタンレーだった。9月中には免許取得宣言も出した！

どこへ行くブルーグラス⑥

…わたくしチーフ井上がロッキートップに入ってブルーグラスと出会ってからの数々の思い出をたどりながら、今後ブルーグラスがどこに行くのかを考察するコーナーです。

ビル・モンローショック！→当時僕はやたらと恋をしていました。(今も惚れっぽい)頭の中は女と音楽のことで98%を占めていました。でもその恋は空しく妄想のまま終わったり、アタックして破れたり、なかなかうまく行かないものでした。いつも胸はじんじんとしていて、25才にもなって今だ思春期のような状態でした。ある時もロッキーで働きながらぼう～っとある女性の事を想い胸を痛めてました。(何て不謹慎！)するといきなり電光石火であるメロディーがハートに飛びこんできたのです。今まで何度も聴いていたはずです。でもその時、明らかに力を持ったメロディーとして、ついに僕の魂を打ったのです！「♪Sweetheart Of Mine, Can't You Hear Me Calling? A Million Times I Loved Her Best～♪」恐ろしいほどのエネルギーを持った何者かにぐっ！と心臓をわし掴みされたかのような…そしてその波動は涙腺を直撃！興奮した俺はバイトの越田に尋ねた。



今まで越田は何度もブルーグラスをためようと、大学の友達などに聴かせたのだが何の反応もなかった。なのに突然、長髪のフォーク兄ちゃん(バイト先の)がノリノリに乗ってきたわけで、彼は相当うれしかったのだろう。90分テープにぎっしり！自分のベストオブビル・モンローを入れてきてくれた。頼みもしないのに1曲1曲、録音した年まで書いていたのにはまいったが…そしてそのテープを聴いた俺はまたしてもぶっ飛んだ！1曲目はビーンブロッサムライブの「Mule Skinner Blues」こりゃパンクだ！このヨーデルは何かを破壊してるよ！そして「Can't You～」は切なく胸をえぐった。そのテープを聴きながら朝まで飲み続けた俺は窓を開け、新鮮な空気を思いっ切り吸いこんだ。とその時、言葉が降りてきた。「聞こえるかい？俺の呼ぶ声が 100万回愛してる！傷つけて憎しみ合って こんなにも一人ぼっちさ」日本語にできるな！震えた！俺のブルーグラスが始まった瞬間だった…

Pick Up Live！

9/5(金) さようなら！謎の外人バンジョー弾き

EXTENTIONに毎回ゲストで来てくれた超凄いハイテクバンジョー弾きがアメリカに帰国することになり、最後のロッキーでのステージです。バンジョーのテクもさることながら人間的にも優しく、日本人以上に礼儀正しい素晴らしい人でした。また日本に来てね！ チャージ￥1400

9/6(土) ブルーグラス サタデーナイト！

ハッチャリーズ(from福岡) ナルタン
THRNY PATH フェアブローサム

ハッチャリーズの方々が「ロッキートップはブルーグラス界の甲子園だよ！是非一度出たい！」との熱い申し出を、ドブロの宇田さんが「任せて下さい」と受けてバンドを集めてくれました。九州男児の熱いブルーグラスを是非応援しに来て下さい！しかし甲子園という年令の人はこの世界まず皆無だよな… チャージ￥1700

9/14(日) とも様キングス ～東京公演～ (2002年度箱根ブルーグラスフェス人気投票No.1バンド)

1st CD「着発1800」をリリースしたばかりのともキン。タイトル通り￥1800という安さ！楽曲だけでなく、ギャグのテクも一聴だ！かつての「スネークマンショー」をほうふつさせる。かなり関西よりだが…とにかく楽しいともキンのステージを見に来て下さい。ブルーグラス楽器を使ったオリジナルポップス しかも一人一人のテクニックは「完全プロ級」という噂くささがまたたまらない！ チャージ￥1700