

SILKSCREEN SEMINAR

シルクスクリーンセミナーは、シルクスクリーンの版画工房で、版画制作を中心にアートワーク、デザインワークを学習、実習、演習します。版画制作は、グラフィックアートで版を使った表現です。絵を描くのと違い制作プロセスが、手仕事で職人的な印刷工程をへて仕上げていきます。シルクスクリーンは、あらゆるグラフィックな印刷、版画やアートの表現が可能です。印刷プロセスと版による表現と展開は、新しいアートとデザインの出会いや発見の可能性も感じます。開かれた工房としてシルクスクリーンセミナーを開講し継続していききたいと思えます。

●受講内容

1. シルクスクリーン（セリグラフ）による版画制作の初歩的技法から応用までその知識と技術を学び、作品制作する。
2. グラフィックデザイン、印刷全般にわたる知識と技術を学び応用学習する。
3. 道具、紙、インク等の素材、製函、製本などの学習。
4. 版画制作、イラストレーション制作、POST CARD制作、POSTER制作、絵本制作
5. 合評を兼ねて作品展を。

最初の1ヶ月は、工房や器材の使い方をなれてもらうために、基本的な作業とテキストによる基礎的な知識、初歩的な表現技法や展開を学習指導、実習指導します。

2ヶ月目から各自の作品制作を中心に進めます。

3ヶ月で作品制作が、まとまった形になるような制作プランと制作ノート、スケジュールを制作する。3ヶ月以降も各自継続して参加自由。



●工房の器材、道具の共同使用

スペース、シルクの器材、道具、刷台、写真製版用焼枠、ライトテーブル、パソコンMACG3, windows xpは、共同で使う。

特殊インク、用紙等、制作によって材料代は、実費。版は、基本的には、3ヶ月後は、各自そろえる。

●受講日時：各月の
土曜日か日曜日
月4回～11:00～6:00

●受講人数：3～7人

●受講手続

スタジオウドンゲ/渡部まで
直接電話で申し込んで下さい。

入会金/5000円
・月謝/10000円
(3ヶ月後5000円)

●講師＝渡部広明[工房主宰]

●場所：シルクスクリーン版画工房
[スタジオウドンゲ]

東京都町田市山崎1068-1
TEL&FAX:042(729)1634

nb4h-wtnb@asahi-net.or.jp
<http://www.asahi-net.or.jp/~nj9h-wtnb/>

手仕事を通して、工房で共に学び、制作し、何かクリエイティブな仕事を生み出したいものです。手間をかけて自分の納得のいくものを作り上げてみる事、それは、おおいなる遊びだし、おおいなる仕事だと思う。

silk seminar
受講生募集