



冷泉荘 A32
「アート・アパート88」
夏の予定

7/22-29
「出張冷泉荘」in イムズ
8月
サラウ・オープンオフィス(仮)

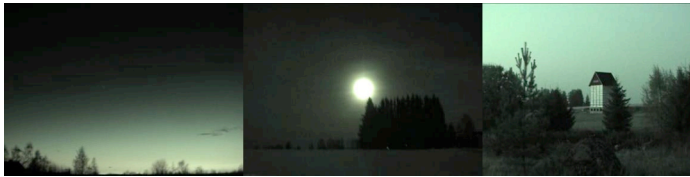
～ 出張冷泉荘@イムズでの aa88 プログラム ～

会場: イムズ 5F 特設会場(昇りエスカレータ前)

「冷泉荘」の各部屋が、7月14日から29日までイムズ5Fで出張営業します。ショップ系では販売、アート系は展示やワークショップをおこないます。A32「アート・アパート88」は後半(7月22日から29日)に参加し、映像上映とワークショップを行います。

<in-between レジデンス企画>

サラウ・チャティウオングベティ・ビデオワーク



タイから日本に来て滞在制作をしている映像作家、サラウ・チャティウオングベティの作品上映(サラウの滞在制作をサポートしているのが、福岡のディレクターグループ in-between)
□日時: 7月22日(日)～29日(日) 10:00～20:00
□上映作品: ファンタジー・フィルム・シリーズ、スライド写真作品(10分程度)
※サラウのプロフィールは下記参照

<ワークショップ>

『こものいれもの ワクワク ワークショップ』

着なくなった古着、古布などをリサイクルして小物入れを作るワークショップ

こものいれもの ワクワク ワークショップ
着なくなった古着、リサイクルしませんか? おしほおな 小物入れに 大变身!
【日時】 7月22日(日)・23日(月) 両日、定員8名、中学生以上。
※要予約。定員になり次第締め切らせていただきます。
【時間】 13:00～16:00
【受講料】 1,500円(材料費込み)
【場所】 〒810-0001 福岡市中央区天神1-7-11
イムズビル5F LIVING STATION
※アクセス: 地下鉄空港線天神駅中央口徒歩約10分(徒歩約5分)
西鉄福岡支線中洲駅中央口徒歩約5分
【問合せ・予約受付】 treeeeepip@yahoo.co.jp (5名)
【詳細】 http://apart88.exblog.jp/ (アート・アパート88) (name)
【もってくるもの】 小物入れに使用する為の古着・古布・ハンカチ等一枚。
※30cm×30cm以上の、縫いやすい布を用意ください。

□日時: 7月22日(日)/23日(月) 13:00～16:00 ※両日定員8名。中学生以上。要予約。
□受講料 1,500円(材料費込み)
□問い合わせ・予約受付 treeeeepip@yahoo.co.jp (5名)
◎持ってくるもの: 小物入れにするための古着/古布/ハンカチなど(1枚)
※30cm×30cm以上の縫いやすい布を用意すること
□講師: 弓削有友子(絵描き) 田中千智(絵描き) 谷口 雅(布作家) 小柳左和(布作家)

～サラウのオープンオフィス&ディナー～



映像作家サラウによるオープンオフィス、および定例ディナーを計画中。8月にスタート。詳細はaa88ブログにて
プロデュース: in-between

【サラウ・チャティウオングベティ】(写真一番左がサラウ)
1970年、タイ(バンコク)生まれ。1996年チュラロンコン大学芸術学部卒業後、北米とヨーロッパを中心に、多くのアーティスト・イン・レジデンスに参加。1999年から2000年にかけてカナダでレジデンスを行ったのをきっかけに映像作品の制作をはじめ、以降「Untitled: Wishes, Lies, and Dreams」のシリーズを開始。
滞在先の自然環境やそこで知り合った人々の姿が静寂なモノトーンの画面の中でゆっくりとクローズアップされては抽象的な光の中にとけ込み、スティックながらも幻想的な世界を構成する。また近年は滞在先の人々とのランダムな出会いをきっかけに、そうした人々が見せる一瞬の表情や行為に焦点をあてたドキュメンタリー的な作品も手がける。福岡には約3ヶ月滞在し、新作の撮影を進めている。

「アート・アパート88」とは

「アート・アパート 88」(あーと あぱーと はちはち)は、アートを楽しむための活動拠点としてオハツ企画(ミヤモト)がプロデュースするスペース。2009年春までの限定プロジェクト。現代アート系のオフィス・ギャラリー・ショップ・レクチャールーム等の機能を持っています。将来、ギャラリー、ホール、スタジオ、オフィス、カフェ、レジデンスなどの機能が一体となったアート複合体としてのアートハウスを造りたい、その第一歩としてのアート・アパートです。「88」はオハツのハチ。末広がりの八。蜂のハチ=ハチのように働く。女王蜂のように女性がプライドを持って、などの意味を込めました。

これまでの「アート・アパート88 (aa88)」

映画タイアップ企画
映画「東京タワー」写真展

会期: 3月15日(木)～4月6日(金)
映画に出てくる福岡の印象に近いということで、冷泉荘全体でタイアップイベントを実施。
正式オープン前の会場お披露目。



「スタイル:ストリートの法則」
予習レクチャー

3月21日から30日まで art space tetra で開催された「スタイル:ストリートの法則」展に先立ち、ストリートライターに関する勉強会を実施。落書きと位置づけられていた表現が芸術として認知されてきた経緯、ストリートで表現することについての面白さや問題点、同展の企画趣旨、主催のキュレーター集団「in-between」に関する話などを同展企画者である岩本史緒さんが解説。

日時: 2007年3月18日(日)18時から
※参加無料
話し手: 岩本 史緒(いわもと ふみを)
in-between ディレクター



オープン企画「ねこび」 http://nekobee.exblog.jp/

会期: 4月20日(金)～5月20日(日) 13時～19時 ※水曜休



オハツ企画プロデュースによる、動物をテーマにしたフリースタイル・アンデパンダン展(無審査公募)。美術家が楽しく作品を創ることを目的とした ゆるゆるならだらら展覧会、会期中も参加作家が増え続け、最終的に絵画、彫刻、イラスト、フード、クラフトなどの作家、総勢44組が参加。
5/20最終日は石垣克子による「輪投げトーク」を開催。
※「アート・アパート88」の正式オープン記念展として実施

【出張えむ屋・
古書即売会その1】

<文庫・新書・雑誌フェア>
6/15(金)～17(日) 13-19時

<B級映画を語る会 その1>
6/16(土)19時より
「エド・ウッドとロボット・モンスターはどっちが××か。」

ナビゲーター 山野真悟
(MYMT SHOP アドヴァイザー)



「福岡アートマップ研究会」(仮称)

福岡のアートスペースを紹介するマップを作ろうとする有志の会。
初回ミーティング: 2007年7月9日(月)19時より。今後不定期継続。

これからの aa88

7～12月ごろ 2007.10.28-12.2 福岡県立美術館でおこなわれる「アートの現場 Vol.21」と連動。
同企画＝「福岡アートフェアシミュレーションα」の事務局的機能(主催は同展実行委員会)。

11月下旬～12月ごろ オハツ企画ゆるゆるアンデパンダン第3弾「しゅ・ゲー」展(仮称)
(いずれも予定)
オープン時間はイベントによって異なり不定期です。ブログ等の最新情報をご覧ください。

アート・アパート88 ★ブログ [http://apart88.exblog.jp/]★

〒812-0026 福岡市博多区上川端町 9-35 冷泉荘 A32
電話・ファクス 092-985-2471 (IPフォン) メールアドレス(宮本) [miyamoto88@asahi.email.ne.jp]
「アート・アパート88 (aa88)」ニュースは、主に「aa88」界隈のことをお知らせする、不定期刊のニューズペーパーです。月1回の発行を目指します。ブログ上からもPDF形式でダウンロードできます。