

APA 河口湖畔コンサート

日時：2009年10月18日(日) 14:30開演 会場：ひびきホール (サニーデ・リゾート内)

★先生とのコンサート および 先生方の演奏

入場料：音楽祭参加者/無料(参加料を含む) 一般/大人 1500円、高校生以下 1000円

昴21弦楽四重奏団メンバー

2002年12月桐朋学園の学生4人で結成。2003年、2004年桐朋学園富山室内楽セミナー受講。選抜受講生による北日本新聞社ホールによる演奏会に出演、好評を博す。05年大阪国際室内楽コンクールに出場 セミファイナル進出。宇都宮、仙台、横浜にて毎年コンサートを行っている。

これまで岩崎洗、原田幸一郎、藤原浜雄各氏に師事。

三又 治彦 みまた はるひこ Violin

宮城県出身。第二回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクール出場。2003年、桐朋学園音楽学部演奏学科を優秀な成績で卒業。卒業演奏会に出演。2005年、ライブソビ室内管弦楽団と共演。現在NHK交響楽団ヴァイオリン奏者として活躍している。室内楽においては桐朋学園の仲間達と昴21弦楽四重奏団を結成。2005年、大阪国際室内楽コンクールに出場し、セミファイナル進出。毎年、仙台、宇都宮、山形、横浜にて定期演奏会を行っている。勅使河原真実、辰巳明子、堀正文の各氏に師事。室内オーケストラ ARCUS(アルクス)のメンバー。2008年より横浜市開港記念会館においてコンサートシリーズを立ち上げた。



御法川 雄矢 みのりかわ ゆうや Viola

10歳よりヴァイオリンを始め、'94年にヴィオラに転向。桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業。在学中よりロイヤルチェンバーオーケストラのメンバーとして活動の他、2000年よりバンドネオン奏者小松亮太氏のライブ、レコーディングに参加し'05年には南米ツアーに参加。同年大阪国際室内楽コンクールにて弦楽四重奏の部セミファイナルに出場。ヴァイオリンを市川映子、ヴィオラを江戸純子、各氏に師事する。現在、NHK交響楽団団員、ロイヤルチェンバーオーケストラ、小松亮太オルケスタ・ティピカ、Elements弦楽四重奏団。

玉川 克 たまがわ まさる Cello

5歳より才能教育研究会にてチェロをはじめ。栃木県学生音楽コンクールにて1位入賞。桐朋学園大学カレッジディプロマコース修了。02年京都国際音楽学生フェスティバルに校内選抜によるチェロアンサンブルで参加。これまでに宮田 豊、尾形 篤信、増淵 滋、林 峰男、倉田 澄子、花崎 薫の各氏に師事。室内楽を故ゴールドベルク山根美代子氏に師事。マリオ・ブルネロ氏、ジャン・ギアン・ケラス氏の公開レッスンを受講。現在は在京オーケストラを中心に活動中。大阪フィルハーモニー、関西フィルハーモニーにゲスト首席としても招聘されている。クラシックからポップスまでジャンルを問わず演奏、さまざまなレコーディングにも参加している。



鷹栖美恵子 mieko TAKASU Oboe

大宮光陵高校音楽科卒業後、東京音楽大学に給費入学奨学生として入学。第15回日本クラシックコンクール全国大会高校生の部木管部門最高位受賞(3位)。第25回日本管打楽器コンクールオーボエ部門第1位。日本フィルハーモニーと共演。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトIX、X、オーケストラプロジェクトIに参加。2008,2009年サイトウキネンフェスティバル、子供のための音楽会、青少年のためのオペラに参加。これまでに池田肇、井上恵子、宮本文昭の各氏に師事。



【開催要項】
(2009/6/12)

第33回 APA 河口湖音楽祭 2009

期間：2009年10月16日(金)~19日(月) 部分参加可能

場所：山梨県 河口湖畔 サニーデ・リゾート

メンデルスゾーン!

ゲスト：昴21弦楽四重奏団メンバー
三又治彦(Vn)、御法川雄矢(Va)、玉川克(Vc)
オーボエ：鷹栖美恵子

アンサンブルが大好きな方、興味がある方、もっと勉強してみたい方、思いっきり楽器を奏でたい方、室内楽仲間を作りたい方なら、プロ・アマ・初心者問わずどなたでもご参加できます。

ゲストの先生方による指導とレクチャー、音楽仲間とのノウハウや情報の交換の数々、最大限生かして下さい。

今年は「メンデルスゾーン!」、生誕200年を記念して、たくさんの「メンデルスゾーン!」を取り上げました。

ぜひ河口湖で「メンデルスゾーン!」体験をお楽しみ下さい。

★ 先生とのコンサート、★ 先生との合奏 (合奏日時、先生のパートは申込書参照)

今回のゲストは、昴21弦楽四重奏団の三又治彦(Vn)さん、御法川雄矢(Va)さん、玉川克(Vc)さんと、オーボエの鷹栖美恵子さんです。これらの先生方のリードで緊張の中にも楽しく勉強できる贅沢な時間です。先生とのコンサートでは、期間中2回の先生との合奏で練習し、河口湖畔コンサートに出演していただきます。

コンサートでは、メンデルスゾーン:弦楽四重奏曲第6番、ブラームス:ピアノ四重奏曲第1番、シューベルト:弦楽五重奏曲、イベール:木管五重奏曲(Fl,Ob,Cl,Hr,Fg)、合奏では、メンデルスゾーン:弦楽八重奏曲、ブラームス:弦楽四重奏曲第2番、シューマン:弦楽四重奏曲第1番、ベートーヴェン:弦楽四重奏曲「セリオーソ」、パッハ:Ob,Vnの協奏曲、ブラームス:弦楽六重奏曲第1番、ブラームス:クラリネット五重奏曲、など18曲。Va 御法川雄矢さん指揮による、先生方皆さんが参加してのモーツァルト:交響曲第29番もあります。レベルアップに挑戦しませんか?

○ APA 河口湖畔コンサート

先生方の演奏とともに先生との合奏の成果を発表する「河口湖畔コンサート」を開催します。お楽しみ下さい。

● 予約合奏 (申込書参照)

音楽祭のメイン・イベントです。毎日最大12室の演奏室で参加者の希望曲のアンサンブルが繰り広げられます。演奏してみたい室内楽曲をお申込み下さい。申し込んだ方がリーダーです。第2希望まで受付けます。少なくとも1曲は実現できる予定です。他パートのメンバーの手配は事務局で行います(これをアレンジと呼びます)ので、初めての仲間とのアンサンブルも楽しめます。演奏ノウハウの獲得や情報交換に絶好の機会です。他の参加者のメンバーにアレンジされた場合は、積極的に引き受けてください。初めての曲や仲間に出会えるチャンスです。アレンジの都合上、演奏曲目の趣向・経験、作曲家の好みなどを、申込書に詳しく記入して下さい。

◇ バロックの館 (申込書参照)

チェンバロと共に典雅なバロックを楽しみませんか? 演奏したい曲をリクエストして下さい。

◎ 楽器別の会 (申込書参照)

希望者は全員参加できる会です。ヴァイオリンの会、ヴィオラの会、チェロの会、管楽器の会ではゲストの先生に指導していただきます。フルートの会もあります。合奏曲目は別途連絡します。

みんなで合奏(指定曲) (合奏日時はスケジュール表、申込書参照)

緊張する室内楽の合間に「みんなで合奏」の時間はいかがですか? 一人では味わう事の出来ない曲や誰でも参加できる楽しい曲を取り上げます。楽器初心者で参加する方にもお勧めです。

(初級編)モーツァルト「アイネ クライネ ナハトムジーク」、(中級編)メンデルスゾーン弦楽5重奏曲、他。

! 即席合奏

会期中に知り合った仲間との自由な合奏、もう少し合奏がしたい、パーティの出し物、発表演奏会の練習など、会期中に申し込んで、自由にお使いいただけます。(メンバーが揃ったら早い者勝ち。)

主催:日本アマチュア演奏家協会(APAエイパ)

http://www.asahi-net.or.jp/~NQ2K-HMD/apa/kawaguchiko_top.html

<http://www.apa-music.org/>

日本音楽財団
NIPPON MUSIC FOUNDATION

日本音楽財団音楽助成金交付事業

スケジュール ~ 先生との合奏 および みんなで合奏などのスケジュール ~ 曲目などについて、変更になる場合があります。ホームページなどのお知らせにご注意下さい。

		13:00~14:00		14:00~16:00	16:00~18:00	18:00~19:30	20:00~22:00
16日(金)		オリエンテーション (楓・かえで)		☆先生との合奏 メンデルスゾーン: 弦楽8重奏曲 Op. 20	☆先生との合奏 Vn1三又先生 ブラームス 弦四 No.2 Op.51-2 ☆先生との合奏 Vn1 先生 シューマン 弦四 No.1 Op.41-1	ウェルカムパーティ (屋外バーベキュー)	☆先生との合奏 Vn1三又先生 ヴァイオリンの会 クリニック(ヴィヴァルディ他)
			Vn1 三又先生 Vn4 先生 Va2 御法川先生 Vc2 玉川先生	☆先生との合奏 Va 御法川先生 ハイドン 弦四「日の出」Hob.76-5 ☆先生との合奏 Vc 玉川先生 ドヴォルザーク Pf 五重奏曲 Op.81	☆先生との合奏 Vn2 先生 ベートーヴェン 弦四 Op.95 「セリオーソ」		
					☆先生との合奏 Ob 鷹栖先生 モーツァルト Ob 四重奏曲 K.370		☆先生との合奏 Va 御法川先生 ヴィオラの会
			Ob 鷹栖先生 Solo 合わせ	# みんなで合奏 (中級編) メンデルスゾーン Pf3 Op.49	☆先生との合奏 Vc 玉川先生 チェロの会		
			●予約合奏 (10演奏室)	●予約合奏 (6演奏室)	☆先生との合奏 Ob 鷹栖先生 管楽器の会		
					フルートの会		
						# みんなで合奏 メンデルスゾーン Pf4 No.1	
							●予約合奏 (5演奏室)

	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00~12:00	12:00-13:00	13:00~15:00	15:00~17:00	17:00-18:00	18:00~21:00	
17日(土)	朝食	!即席合奏 (5演奏室)	★先生とのコンサート Vn1 三又先生 メンデルスゾーン 弦楽四重奏曲 Op. 80	昼食	☆先生との合奏 Vn1 三又先生 モーツァルト 弦五重奏曲 No.4 K. 516	17日(土)	(パーティ準備)	レセプション・パーティ ひびきホール	
			☆先生との合奏 Vn2 先生 シューマン Pf 五重奏曲 Op. 44		☆先生との合奏 Vn2 先生 ブラームス Cl 五重奏曲 Op. 115				☆先生との合奏 Vn1 三又先生 Vn2 先生 Vc 玉川先生 Ob1 鷹栖先生 モーツァルト 交響曲 No. 29 .K. 201
			☆先生との合奏 Va 御法川先生 モーツァルト 弦四「狩り」K. 458		★先生とのコンサート Va 御法川先生 ブラームス Pf 四重奏曲 No.1 Op. 25				
			☆先生との合奏 Vc 玉川先生 ブラームス 弦六重奏曲 Op. 18		★先生とのコンサート Vc 玉川先生 シューベルト 弦楽五重奏曲 D. 956				
			★先生とのコンサート Ob 鷹栖先生 イペール 木管五重奏曲 3つの小品		☆先生との合奏 Ob 鷹栖先生 バッハ ObとVnの協奏曲				
			# みんなで合奏 (中級編) メンデルスゾーン Pf 六重奏曲 Op. 110		# みんなで合奏 (中級編) メンデルスゾーン 弦楽五重奏曲 Op. 18				
		◇バロックの館①	●予約合奏 (6演奏室)	# みんなで合奏 (初級編) モーツァルト: 「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」					
		●予約合奏 (5演奏室)		# みんなで合奏 (中級編) メンデルスゾーン 弦楽四重奏曲 No. 1 Op. 12					
				◇バロックの館②					
				●予約合奏 (8演奏室)					

	8:00-9:00	9:00~11:00	11:00~12:00	12:00-13:00	13:00~14:00	14:30~17:00	17:00~18:00	18:00-19:00	19:00~21:00
18日(日)	朝食	★先生とのコンサート Vn1 三又先生 メンデルスゾーン 弦四 No. 6 Op. 80	昼食	18日(日)	APA河口湖畔コンサート ひびきホール	★先生とのコンサート 先生方の演奏	!即席合奏 (5演奏室)	夕食	●予約合奏 (5演奏室)
		★先生とのコンサート Va 御法川先生 ブラームス Pf 四重奏曲 No. 1 Op. 25							
		★先生とのコンサート Vc 玉川先生 シューベルト 弦楽五重奏曲 D. 956							
		★先生とのコンサート Ob 鷹栖先生 イペール 木管五重奏曲 3つの小品							
		◇バロックの館③	◇バロックの館④	◇バロックの館④					
		●予約合奏 (6演奏室)	●予約合奏 (10演奏室)	●予約合奏 (10演奏室)					
				集合写真撮影					

	8:00-9:00	9:00~11:00	11:00-12:00
19日(月)	朝食	●予約合奏 (3演奏室)	後かたづけ~解散