

# PICKIN' SINGIN' GINZA Rocky Top

ロックのHP <http://www.asahi-net.or.jp/~sd5h-mksm/rockytop12.html>

# かわら版

# 第81号

Yeah! ロキ・ジャー No.40  
一誠の地下鉄事件 作 4フ井上

朝年の暮れロキの忘年会も終り…  
エスター12歳記念お祝い♪

（彼はいい）  
（ほれ）  
（ほれ！これでみんなが喜ぶぞ！）  
（じゃん）  
（ほれ）



## December

絵

みなさま、今年もロキ・トップを愛して  
いただき、ありがとうございました。  
ブルーブラス・カントリーミュージックヒット  
特殊なジャムレと頂回りに幸り続ける  
ロキ・トップでいたいです。少しうまわって  
はりますが、その大筋は矢張り来年  
も頑張ります。よろしくお願い申す！

マスター田口のブチ不幸デラックスコーナー  
～ここ最近はお得意のブチ不幸の連発のようだ。せかくの18歳の誕生日も風邪をひき  
ロキを休みタウンしていた…

被災車。これは鉄事件…ある日の運転中、後から救急車がサルーンを鳴らして  
せざるを得ない。ドライバーの義務として当然のこと道の左端を寄せ、救急車を通じて  
あがむのだが…ピッポー

釣りをさせない神の魂…スターの唯一の趣味は釣りだが、このごろ忙く所以に行かな  
かった。だがついに行ける日が来ると、釣り出しだし、ビル降り、30分位でも降り  
まらないためアシスヘルプ…

2ビートのカントリーロード…それで両隣の家が結婚してからにゃんこに来るといふこともあつた。うちの母親はあくの息子さんはね  
では絶対に通用しまん！」とののしられたりした…

まだヨンドリンは未熟だったがとにかくバンドを作ろ！と思ふ。バンジョーはやはり同じロキ・トップの伝が、ブルーブラ  
スを教えてくれて越田しかいわいで、とおもひる顔で叶った。

かなりしぶしぶ引き受けてくれた…次に、  
頼んだのがドロの小島さんでした。小島さんは  
俺が上野水上音楽堂でやるブロの代打アコステラボイスに

興味を持ってくれて、出演もしてくれたが、→  
さんだが、2つ返事OKしてくれた！

だが、これは頼みない、優しくない  
というバンドをやめて、毎回超満員の

人気ぶりだった。おみさんと姫部さんのデュエットによる  
ポップなやせたブルーブラスに対し、日本語で下手くなヨンドリンをかき鳴らす俺の歌に、ちみと閉口気味ながらも

と引き受けてくれた！そして1994年夏、ついに自分のブルーブラス(?)バンド「4フ井上と  
エスター・カントリーミュージック」が結成されたのです。エスター魂のブルーブラス(?)をゲゲ  
テ！といふような意味あいで名づけた27才、生糞盛りの俺でした。つづく

2003.12.12 発刊

ロキ・トップ新人スタッフ！

大型新人スタッフが  
緊張します！その名も MINAMI  
チフ井上とは古い付き合い。  
新宿小ガト下で14年あまり  
歌い続けている。この筋では超有名人。  
歌はぱらりに流れますが、歌い続けたその生き様には裏腹にかなり  
見かけだす。シャンで酒が弱く、乗物にも  
弱い。しかも特技はパンコン。最近話題  
になった市ト販売で、本來19万のを半19800  
で売ってしまったPCをGetした一人である。  
ブルーブラス・カントリーは全くの初心者なので  
色々教えてあげて下さい。ただしフックに  
便してチフ井上同様、かなりオタクな  
吉田拓郎ファンである。

クリスマスライク大特集！(12月12日)  
アレピトコチもある！グム((けんかゴン)ヒビ)  
もある！遊びに来てね。予約受付中です。

12月19日(金)プロ・ランアワーズ(カントリーブルーブラス)￥2500  
日本のカントリーロックの第一者 SHIMEさんヒ  
エリバスを基調にアリヴァンまで幅広いレパートリー  
を持つ歌姫 ケコウヌカのデオ。魅惑のデュ  
エットをお楽しみ下さい。

12月20日(土)町内会(カントリー) BC ￥1800  
本ソックスなカントリーからアリヴァン、ブルーブラス  
ナンバーまで、16のリーダーが通じるのはホットペッタ  
ブル、そして楽しいステージです

12月21日(日)ブルーブラススペシャルナイト ￥1800  
カントン・ゴストライズ世界三昧味タクシ  
バンド個性的な4バンドの競演、様々なブル  
ーブラスを楽しめます。

12月22日(月)パートペニオン(PPM、ジョンス)  
&ノム( ) BC ￥1800  
「♪風に歌がかかると、寂しいトモニーに  
重たいれません。」

12月23日(VANQ)(モダンフォーク)  
ロキのクリスマスは2年ぶりの登場。卓越した4部  
コースです。バイオ・カントリーのコピーからオリジ  
ナル、そして何より楽しめなのはクリスマスソング  
のカウントラル特集。失眠のものなど、ゲストベギ  
アしてパンクやがなんと優しいのか、寝かせられ  
い時こそいい音楽を聴きたいですね。

12月24日(火)オルゴールセスリング・ペンドル(ブルーブラス)  
BC ￥1800  
オルゴールのマドリン、けんじのMCがあくまでいいが  
かなり聖夜向けじゃない…いや！実はほとんど向いて  
かまじめ…何う説谷のラブホテルは超満員の夜です  
からね。(燃ええた後のゴミが増える…)

内田さんは太ツアをブルーブラス、懐かしい歌謡曲  
やフィクソイ、はなまにパンクを飛び出す。  
プロのカントリーに酔いしれれぬ。オルゴール・ニューカン  
トリー、何でもOK！そしてカントリーブラスが性達が  
華をえおる。興味のある方頗るお優しくお読みください。

どこへ行くブルーブラス⑨…わたくしチフ井上がロキ・トップに入てブルーブラスと出会ったからの数々の思い出をたどりながら、今後ブルーブラスがどこに行くかを考察するコーナーである。

チフ井上とエスター・カントリーボーナス結成！→ロキ・トップの仕事を終えて家に帰ると毎晩のうちに朝までコンドンを弾く毎日だったが…何しろフラットマンドリンの音はかく高い爆音、それをつかつかの早弾き、

2ビートのカントリーロード…それで両隣の家が結婚してからにゃんこに来るといふこともあつた。うちの母親はあくの息子さんはね

では絶対に通用しまん！」とののしられたりした…

まだヨンドリンは未熟だったがとにかくバンドを作ろ！と思ふ。バンジョーはやはり同じロキ・トップの伝が、ブルーブラスを教えてくれて越田しかいわいで、とおもひる顔で叶った。

かなりしぶしぶ引き受けてくれた…次に、  
頼んだのがドロの小島さんでした。小島さんは  
俺が上野水上音楽堂でやるブロの代打アコステラボイスに

そしてある意味、もとよりキンヒと言えるベース

人気ぶりだった。おみさんと姫部さんのデュエットによる  
ポップなやせたブルーブラスに対し、日本語で下手くなヨンドリンをかき鳴らす俺の歌に、ちみと閉口気味ながらも

と引き受けてくれた！そして1994年夏、ついに自分のブルーブラス(?)バンド「4フ井上と  
エスター・カントリーミュージック」が結成されたのです。エスター魂のブルーブラス(?)をゲゲ  
テ！といふような意味あいで名づけた27才、生糞盛りの俺でした。つづく

ロキのHPはYahoo!、infoseek、Lycos、exciteにて [www.livehouse.com](http://www.livehouse.com)で検索できます。