PICKIN' SINGIN' GINZA
Rocky Top かわら版
第57号
'00,8,1 発刊

Yeah.マネジャー No.16
作.チーフ井上
～空しを強がりの巻～

年令と歌うマネージャーは弱みを見せたがらない.ある時も…

拝啓 August

さー夏も本番です!
都会のアスファルトはジリジリ
こげつき、猛烈な熱風がたち
こめますが、山を想い、海を怒じな
がら乗り切ろう、時には本当の
野山、海に飛び出して!

今月の田口マスターの動き
ブラックマウンテン肉離れ事件→お客さんが帰った後、田口マスターはギターの猛特訓をたまーにしている。今まで一度も人前で見せたことがないギターソロを今度こそやるぞ!とテキーラサーキットに影響され「ブラックマウンテンラグ」のソロを練習しだした。ところが突然の痛みが…→なんと左手の指が肉離れを起こしてしまったのだ!やはり人には向き不向きがあるのだろう。しかし、テキーラの奥沢さんも、こないだ左手をつって、Eが押さえられなくなったと言ったので、年のせいなのだろうか?

テキーラサーキットCDIIはライブアルバム!
9/9ロッキートップ20周年でトリをつとめるテキーラサーキットが2枚目のCDを出した。しかも2枚組だ!全27曲入、大阪、博多でのライブを収録した。すごい!すさまじい!ライブでここまでの完成度、というよりライブこそがテキーラの魅力なのだろう。かつて日本のロックカントリーがこのレベルまでいけると誰が思えただろうか…曲は「Ohelia」「Deep River Blues」「Listen To The Music」などスタンダードナンバーからオリジナルまで。すべてテキーラの味付で聴かせる。ロッキーで買うと¥4,000のCDが¥3,800でGetできます。そんなテキーラだが15年前は6の西海さん、Voのシメさんはロッキーでバイトしていた。西海さんはばれないようにコーヒーカップでビールを飲みまくり、シメさんにいたっては小柳さんとのホモ疑惑まで巻き起こした。そんな下積みがあってこその今なのだろう。なおシメさんのホモ疑惑は今だに晴れていない…

みんな来てね!ロッキートップ20周年コンサート in ヤクルトホール
9/9(土) PM4:30 open 5:00 start 前売り¥3,000 当日¥3,300

〈出演バンド紹介〉West Of The Moon…ブルーグラス界きってのアカペラグループ。Vo星さんの軽妙なおしゃべりも楽しい。シークレットソングの後の下品なMCは会場をわかせることだろう。

Rocky Mt. Climbers…マネージャー小柳プロデュースのロッキートップバウンスバンド。若手小野マリコのパワフルな歌声に田口マスターの優しいハーモニー、そしてテクニカルなサウンドが固める。カーボーイソングが似合ってます。

Pert Per Million…頭文字をとるとP.P.M.でお、PPMファンクラブ会長のバンド。決してキングストーンはやらないと、とにかく見事なまでにP.P.Mなのだ。

VanQ…モダンフォークカルテット完全コピーバンド。シックスやナインのハーモニーもお手のもの。のびやかで美しいハーモニーにひたって下さい。

Wild Turkey…ロッキーの歴史そのもの。開店当初から出てもらっているカントリーバンド。暖かいオーソドックスなカントリーをお楽しみ下さい。

New Apple Seed…このバンドもまさにロッキートップの歴史。笹部さんおスミさんの歌声は、ブルーグラス史上に残る永遠のコンビです。

テキーラサーキット…ただ今人気急上昇中のロック&カントリーバンドです。でもメンバー全てブルーグラス出身。今回のトリを飾るにふさわしい極上バンドです。ロッキーで唯一、女の子にもてるバンド。ご期待!

右は謝恩サービスの一覧表です。なお月、金、最初にいらしたお客様に(グループなら全員)プレゼントさし上げます。(犬、猫などの置物、花火セットetc.)

8月、9月中 20周年謝恩サービスフェア		
〃1週	ソフトドリンク ¥100引	コーンチップ ¥100引
〃2	ビール(生、ビン) ¥100引	ビーフジャーキー ¥100引
〃3	ウイスキーショット ¥100引	ポップコーン ¥100引
〃4	カクテル全品 ¥100引	ミックスナッツ ¥100引
〃5	ボトル ¥500引	らっかせい ¥100引

オールドタイム音楽とは…文、黒川
最近、ロッキーでも活躍中のオールドタイムバンド。ロッキーと言えば、ブルーグラスライブハウスという印象が強いと思うが、その「ブルーグラス」も様々な音楽の流れの中にある。今回はその原型の1つとも言える「オールドタイム」にスポットを当ててみた。

→もともとはアメリカで1920年代から30年代にかけてはやっていた白人系民族音楽の総称。当時これらの音楽を流していたラジオ局やレコード会社などがまとめて「オールドタイムミュージック」と呼んだのが始まりのようです。現在はその中でも「18世紀に主にアイルランドやスコットランドからの移民がもたらした音楽が変化し伝承されてきたもの」という意味で使われることが多いようです。フィドルをメインにギター、バンジョー、ベースという形(=ストリングバンド形式)で、いわゆるフィドルチューン(ダンスチューン)と呼ばれる曲を演奏するのが一般的です。A、Bパートの2部形成の曲が多く、ブルーグラスなどのフィドルチューンに比べ比較的単純なメロディーが何度もくり返されます。そのくり返しの中で生み出されてくる強力なうねるようなビート(グルーブ)そして独特なノリはダンサー、聴き手のみならずプレイヤー自身に陶酔感をもたらしてやまない。このちょっと不思議な感覚は、是非ライブを体験していただければ分かると思います。(ロッキーでは2nd of K.という、ベリベリ若手(?)のバンドが出演しています。)→8/12(土)ロッキーにてライブ。共演はBluegrass Clinic。次回はアイリッシュ音楽そしてクロッグダンスの謎についてです。

ロッキートップを検索してみて!

ブルーグラス界きってのスマイリーボーカリスト水吉さんのご尽力によりネット上での検索の枠がぐっと広がりました。水吉さん自らによるロッキートップの紹介ページがのびます。

検索できる所
→ Yahoo.co.jp Lycos.co.jp
excite.co.jp goo.co.jp
infoseek.co.jp www.livehouse.com

ちなみに水吉さんのドブロとスマイリーボーカルは8/3(木)One&Onlyにて楽しめます。

ロッキートップのホームページは
http://www.asahi-net.or.jp/~sd5h-mksm/rockytop12.html

Pick Up Live!
8/8(火) Honky-Tonk Angel
カントリーの歌でおなじみのバンド名。赤坂のStage Oneで活躍していますが、ロッキーは初登場です。

8/22(火) 日本屈指のマンドリンプレイヤー**宮崎勝えさん**(from関西)がやってきます。美しく力強いマンドリンをお楽しみ下さい。Wしん、Vo.6笹部B.原Bs.林、という豪華な面々です。

予約受付中