

BIBLIOGRAPHIE

I. BIBLIOGRAPHIE DE MERLEAU-PONTY

- Pour les bibliographies plus complètes des oeuvres de Merleau-Ponty et des études sur lui, consulter :

METRAUX (Alexandre), in *Merleau-Ponty ou la mesure de l'homme* par X. Tilliette, Paris, Seghers, coll. « Philosophes de tous les temps », 1970, pp. 173-186.

LAPOINTE (François et Claire) : *Maurice Merleau-Ponty and his critics*. An international Bibliography (1942-1976). New York & London, Garland Publishing Inc., 1976.

DELIVOYATZIS (Socratis) : *La dialectique du phénomène (Sur Merleau-Ponty)*. Paris, Méridiens Klincksieck, 1987, pp. 353-377.

WHITESIDE (Kerry H.) : *Merleau-Ponty and the foundation of an existential politics*. Princeton, New Jersey, Princeton University Press, 1988, pp. 309-329.

I - OUVRAGES DE MAURICE MERLEAU-PONTY

A. LES OEUVRES PARUES DU VIVANT DE L'AUTEUR.

- « Compte rendu du livre de J.-P. Sartre : *L'imagination* », *Journal de Psychologie normale et pathologique*, n° 33, 1936, pp. 756-761.

- *La structure du comportement* (1942), 8^e édition, précédé de : « Une philosophie de l'ambiguïté » par A. de Waelhens, Paris, Presses Universitaires de France [PUF], 1977.

- *Phénoménologie de la perception*, Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1945.

- *Humanisme et Terreur (Essai sur le problème communiste)* (1947), Introduction de Claude Lefort, Paris, Gallimard, coll. « Idées », 1980.

- *Sens et non-sens* (1948), Paris, Nagel, coll. « Pensées », 5^e édition, 1966.

- *Eloge de la philosophie*, Leçon inaugurale faite au Collège de France, le jeudi 15 janvier 1953, Paris, Gallimard, 1953; repris in *Eloge de la philosophie et autres essais*, Paris, Gallimard, coll. « Folio/Essais », pp. 9-69.
- *Les aventures de la dialectique*, Paris, Gallimard, coll. « Idées », 1955.
- *Les philosophes célèbres*, éd. Maurice Merleau-Ponty, Paris, Ed. d'art, Lucien Mazenod, 1956.
- *Signes*, Paris, Gallimard, 1960.
- Préface à l'ouvrage de A. Hesnard : *L'Œuvre de Freud et son importance dans le monde moderne*, Paris, Payot, 1960, pp. 5-10.
- « L'œil et l'esprit », *Art de France*, 1, 1961.

B. OEUVRES POSTHUMES.

- *L'œil et l'esprit* (1961), Paris, Gallimard, 1964 ; [coll. « Folio/Essais », préface de Claude Lefort, la même pagination].
- *Le visible et l'invisible*, suivi de notes de travail, texte établi par Claude Lefort, accompagné d'un *Avertissement* et d'une *Postface*, Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1964.
- *La prose du monde*, texte établi et présenté par Claude Lefort, Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1969.

* * *

- « Cinq notes sur Claude Simon », *Médiations*, hiver 1961-1962, pp. 5-9; repris in *Esprit*, n° 66, juin 1982, pp. 64-66.
- « Un inédit de Maurice Merleau-Ponty », *Revue de Métaphysique et de Morale*, n° 4, 1962, pp. 401-409.

- *Le primat de la perception et ses conséquences philosophiques* (la première publication : *Bulletin de la Société Française de Philosophie*, t. XLI, n° 4, oct.-déc. 1947, pp. 119-135 et 135-153), précédé de *Projet de travail sur la nature de la Perception* (1933) et *La Nature de la Perception* (1934), Grenoble, Ed. Cynara, 1989.

- « Parole et Gestalt (décembre 1959) », « Parole verticale (avril 1960) », notes inédites publiées in : François Heidsieck (sous la dir. de), *Merleau-Ponty : Le philosophe et son langage*, « Recherches sur la philosophie et le langage », n° 15, Grenoble, 1993, pp. 13-17.

C. LES COURS DE M. MERLEAU-PONTY (RESUMES DE COURS OU NOTES PRISES AU COURS)

- *Les relations avec autrui chez l'enfant*, les cours de Sorbonne, Paris, Centre de Documentation Universitaire, 1951.

- *Les sciences de l'homme et la phénoménologie*, les cours de Sorbonne, Paris, Centre de Documentation Universitaire, 1951.

- « Husserl et la notion de Nature », notes prises aux cours du 14 et 25 mars 1957 par X. Tilliette, *Revue de Métaphysique et de Morale*, n° 3, 1965, pp. 259-269.

- *Résumés de cours* (Collège de France, 1952-1960), Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1968.

- *L'union de l'âme et du corps chez Malebranche, Biran et Bergson*, Notes prises au cours de Maurice Merleau-Ponty à l'École Normale Supérieure (1947-1948), recueillies et rédigées par Jean Deprun, Paris, Vrin, 1968; Nouvelle édition revue et augmentée d'un fragment inédit, Paris, Vrin, 1978.

- « Philosophie et non-philosophie depuis Hegel, (I, II) », notes de cours, texte établi et présenté par Claude Lefort, *Textures*, n° 8-9, 1974, pp. 83-129 et n° 10-11, 1975, pp. 145-173.

- *Merleau-Ponty à la Sorbonne : résumé de cours 1949-1952* [la première publication : *Bulletin de Psychologie*, n° 236, t. XVIII 3-6, nov. 1964], Grenoble, Ed. Cynara, 1988.

D. DÉBATS ET COLLOQUES.

- Georges Friedmann, « L'agrégation de philosophie », *Bulletin de la Société française de Philosophie* (séance du 7 mai 1938), t. 38, 1938, pp. 117-158; Intervention de Merleau-Ponty, pp. 130-133.
- Claude Lévi-Strauss, « Sur les rapports entre la mythologie et le rituel », *Bulletin de la Société française de Philosophie* (séance du 26 mai 1956), t. 48, pp. 99-125; intervention de Merleau-Ponty, pp. 119-120.
- Jacques Lacan, « La psychanalyse et son enseignement », *Bulletin de la Société française de Philosophie* (séance de 23 février 1957), t. 49, 1957, pp. 85-102; intervention de Merleau-Ponty, pp. 98-99.
- M. A. de Waelhens, « Commentaire sur l'idée de la phénoménologie », in *Husserl* (Troisième Colloque philosophique de Royaumont, 23-30 avril 1957), *Cahiers de Royaumont, Philosophie*, n° III, Ed. de Minuit, 1959; intervention de Merleau-Ponty, pp. 157-159.
- Ginette Dreyfus, « La volonté dans la philosophie de Malebranche », *Bulletin de la Société française de Philosophie* (séance du 19 décembre 1959), t. 52, 1960, pp. 97-140; intervention de Merleau-Ponty, pp.133-134.
- M.G. Ryle, « La phénoménologie contre The Concept of Mind », in *La philosophie analytique, Cahiers de Royaumont*, IV, Ed. de Minuit, 1962; intervention de Merleau-Ponty, pp. 93-96.
- *Inconscient*, VI^e Colloque de Bonneval, Paris, Desclée de Brouwer, 1966; intervention résumée p. 143.

E. ENTRETIENS.

- « Entretien avec Madeleine Chapsal », in Madeleine Chapsal, *Les écrivains en personne*, Paris, Julliard, 1960; repris in M. Chapsal, *Envoyez la petite musique...*, Paris, Ed. Grasset & Fasquelle, coll. « Biblio/Essais », pp. 88-98.
- « La Philosophie de l'existence » (causerie prononcée en 1959 à la Maison Canadienne de la Cité Universitaire de Paris), *Dialogue*, n° 5, 1966, pp. 307-322.

F. LES TEXTES INEDITS DE MAURICE MERLEAU-PONTY (MANUSCRITS) :

< PAPIERS MERLEAU-PONTY > - Bibliothèque Nationale, Paris.

- Nous ne désignons ci-après que des textes que nous avons consultés.
- Les papiers sont encore en état de préclassement; L'indication du nombre de feuillets est provisoire (Cf. *Abréviations et Appendice I*).

BOITE VI : *Cours au Collège de France.*

Cours de 1953-1954.

- Le problème de la parole [165 ff.]

BOITE VII: *Cours au Collège de France (suite).*

Cours de 1954-55.

- L'institution dans l'histoire personnelle et publique [105 ff.]
- Le problème de la passivité, le sommeil, l'inconscient, la mémoire [155 ff.]

Cours de 1955-56.

- La philosophie dialectique [100 ff.]
- Textes et commentaires sur la dialectique [108 ff.]

Cours de 1956-58.

- Le Concept de nature (1957) [202 ff.].
- Nature (1958) [115 ff.].
- La Vie (travail et cours 1958) [28 ff.].
- Notes 1959-1960 (cours sur le corps) [57 ff.].

Cours de 1958-59.

- La philosophie aujourd'hui [69 ff.].

Cours de 1959-60.

- Husserl aux limites de la phénoménologie [55 ff.].
- Nature et logos - Le corps humain [49 ff.].

II. ETUDES SUR MERLEAU-PONTY

BARBARAS(Renaud) : *De l'être du phénomène* (Sur l'ontologie de Merleau-Ponty), Grenoble, Jérôme Millon, coll. « Krisis », 1991.

- « De la parole à l'être : le problème de l'expression comme voie d'accès à l'ontologie », in F. HEIDSIECK (sous la dir. de) : *Merleau-Ponty : Le philosophe et son langage*, Grenoble, 1993, pp. 61-82.

- « Motricité et phénoménalité chez le dernier Merleau-Ponty », in M. RICHIR et E. TASSIN (Textes réunis par), *Merleau-Ponty : Phénoménologie et expériences*, Grenoble, Jérôme Millon, 1992, pp. 27-42.

BELAVAL (Yvon) : *Les philosophes et leur langage*, Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1952.

BERNET(Rudolf) : « Le sujet dans la nature », in : M. RICHIR et E. TASSIN (Textes réunis par), *Merleau-Ponty : Phénoménologie et expériences*, Grenoble, Jérôme Millon, 1992, pp. 57-78.

BERTOLDI (Eugène F.) : « Time in the *Phénoménologie de la perception* », *Dialogue*, mars 1976, pp. 773-785.

CARBONE (Mauro) : « La dicibilité du monde. La période intermédiaire de la pensée de Merleau-Ponty à partir de Saussure » in F. HEIDSIECK (sous la dir. de) : *Merleau-Ponty : Le philosophe et son langage*, Grenoble, 1993, pp. 83-100.

COLETTE (Jacques) : « La réflexivité du sensible », in : A.-T. TYMIENIECKA (Rédacteur), *Maurice Merleau-Ponty : Le psychique et le corporel*, Paris, Aubier, 1988, pp. 39-51.

COURTINE (Jean-François) : « Fondation et proto-fondation des Archives Husserl à Paris », in E. ESCOUBAS et M. RICHIR (sous la dir. de), *Husserl*, Grenoble, Jérôme Millon, 1989, pp. 199-218.

DASTUR (Françoise) : « Monde, chair, vision », in A.-T. TYMIENIECKA (Rédacteur), *Maurice Merleau-Ponty : Le psychique et le corporel*, Paris,

Aubier, 1988, pp. 115-144.

- « Merleau-Ponty et la pensée du dedans », in M. RICHIR et E. TASSIN (Textes réunis par), *Merleau-Ponty : Phénoménologie et expériences*, Grenoble, Jérôme Millon, 1992. pp. 43-56.

DAUENHAUER (Bernard) : « The teleologie of consciousness : Husserl and Merleau-Ponty », in TYMIENIECKA (éd.), *Analecta Husserliana*, vol. IX, 1979, Reidel, Dordecht, pp. 149-168.

DEPRUN (Jean) : « Culture et mémoire dans *Le visible et l'invisible* », in F. HEIDSIECK (sous la dir. de) : *Merleau-Ponty : Le philosophe et son langage*, Grenoble, 1993, pp. 141-152.

GARELLI (Jacques) : « Le lieu d'un questionnement », *Actualités de Merleau-Ponty, Les Cahiers de Philosophie*, n° 7, 1989, pp. 107-145; repris in : *Rythmes et mondes* (Au revers de l'identité et de l'altérité), Grenoble, Jérôme Millon, coll. « Krisis », 1991, pp. 333-372.

- « Voir ceci et voir selon », in M. RICHIR et E. TASSIN (Textes réunis par), *Merleau-Ponty : Phénoménologie et expériences*, Grenoble, Jérôme Millon, 1992. pp. 79-100.

GERAETS (Theodore F.) : *Vers une nouvelle philosophie transcendantale* (La genèse de la philosophie de Maurice Merleau-Ponty jusqu'à la *Phénoménologie de la perception*, préface de E. Lévinas, La Haye, Martinus Nijhoff, 1971.

- « Le retour à l'expérience perceptive et le sens du primat de la perception », *Dialogue*, vol. XV, n° 4, décembre 1976, pp. 595-607.

GREEN (André) : « Du comportement à la chair : itinéraire de Merleau-Ponty » *Critique*, n° 211, t. XX, déc. 1964, pp. 1017-1046.

HAAR (Michel) : « Peinture, perception, affectivité », in M. RICHIR et E. TASSIN (Textes réunis par), *Merleau-Ponty : Phénoménologie et expériences*, Grenoble, Jérôme Millon, 1992. pp. 101-122.

HADREAS (Peter J.) : *In Place of the Flawed Diamond* (An investigation of Merleau-Ponty's philosophie), New York-Berne-Frankfurt am Main, American

University Studies, 1986.

HEIDSIECK (François) : *L'ontologie de Merleau-Ponty*, Paris, PUF, 1971.

HIROSE (Koji) : « L'institution de l'oeuvre chez Merleau-Ponty », in F. HEIDSIECK (sous la dir. de) : *Merleau-Ponty : Le philosophe et son langage*, Grenoble, 1993, pp. 153-168.

HYPOLITE (Jean) : « Merleau-Ponty », *Association Amicale des Anciens Elèves de l'École Normale Supérieure*, 1962, pp. 54-55.

- « Merleau-Ponty : 1. Existence et dialectique dans la philosophie de Merleau-Ponty (1961) ; 2. L'évolution de la pensée de Merleau-Ponty (1961) ; 3. Sens et existence dans la philosophie de Maurice Merleau-Ponty (1963) », in *Figures de la pensée philosophiques*, t. II, Paris, PUF, « Quadrige », 1971, pp. 685-758.

- « Leçon inaugurale au Collège de France » (1963), *Ibid.*, pp. 1003-1029.

JOOS (Ernest) : « Remarks on Bertoldi's *Time in the phenomenology of perception* », *Dialogue*, Vol. XV, n° 1, mars 1976, pp. 113-117.

LACAN (Jacques) : « Maurice Merleau-Ponty », *Les Temps Modernes*, numéro spécial, 184-185, oct. 1961, pp. 245-254.

LEFORT (Claude) : *Sur une colonne absente* (Ecrits autour de Merleau-Ponty), Paris, Gallimard, 1978.

- « D'un doute à l'autre », *Esprit*, numéro spécial, juin 1982, pp. 23-30.

- « Philosophie et non-philosophie », *Esprit*, numéro spécial, juin 1982, pp. 101-112.

LEVI-STRAUSS (Claude) : « De quelques rencontres », *Arc*, numéro spécial 46, 1971, pp. 43-47.

LIVET (Pierre) : « Pensée du temps et recherche éthique », *Esprit*, numéro spécial, juin 1982, pp. 78-88.

MALDINEY (Henri) : « Chair et verbe dans la philosophie de M. Merleau-Ponty », in : A.-T. TYMIENIECKA (Rédacteur), *Maurice Merleau-Ponty : Le psychique et le corporel*, Paris, Aubier, 1988, pp. 55-88.

MONGIN (Olivier) : « Depuis Lascaux »; « Harmoniques », *Esprit*, numéro spécial, juin 1982, pp. 67-76; pp. 146-153.

PETITOT (Jean) : « Topologie phénoménale sur l'actualité scientifique de la phusis phénoménologique de Merleau-Ponty » in F. HEIDSIECK (sous la dir. de) : *Merleau-Ponty : Le philosophe et son langage*, Grenoble, 1993, pp. 313-322.

PONTALIS (J.-B.) : « Note sur le problème de l'inconscient chez Merleau-Ponty », *Les Temps Modernes*, numéro spécial 184-185, oct. 1961, pp. 237-303.
- « Présence, entre les signes, absence », *Arc*, numéro spécial 46, 1971, pp. 56-66.

RICHIR (Marc) : « La défenestration », *Arc*, numéro spécial 46, 1971, pp. 31-42.

- « Merleau-Ponty : un tout nouveau rapport à la psychanalyse », *Actualités de Merleau-Ponty, Les Cahiers de Philosophie*, n° 7, 1989, pp. 155-188.

- « Le sens de la phénoménologie dans *Le visible et l'invisible* », *Esprit*, numéro spécial, juin 1982, pp. 124-145.

- « Essences et "intuition" des essences chez le dernier Merleau-Ponty », in *Phénomènes, temps et êtres* (Ontologie et phénoménologie), Grenoble, Jérôme Millon, coll. « Krisis », pp. 65-103.

- « Le problème architectonique de l'eidétique transcendantale chez le jeune Fink et la voie de sa résolution chez Merleau-Ponty », in *Méditations phénoménologiques* (Phénoménologie et phénoménologie du langage), Jérôme Millon, 1992, pp. 338-350.

- « Communauté et phénoménalité chez le dernier Merleau-Ponty », in M. RICHIR et E. TASSIN (Textes réunis par), *Merleau-Ponty : Phénoménologie et expériences*, Grenoble, Jérôme Millon, 1992, pp. 7-26.

RICŒUR (Paul) : « Hommage à Merleau-Ponty », *Esprit*, n° 296, juin 1961, pp. 1115-1120.

- « Par-delà Husserl et Heidegger », in *Actualités de Merleau-Ponty, Les Cahiers de Philosophie*, n° 7, 1989, pp. 17-23.

ROVIELLO (Anne-Marie) : « Les écarts du sens », in M. RICHIR et E. TASSIN (Textes réunis par), *Merleau-Ponty : Phénoménologie et expériences*, Grenoble, Jérôme Millon, 1992, pp. 161-184.

SARTRE (Jean-Paul) : « Merleau-Ponty » in *Situation IV (Portrait)*, Paris, Gallimard, 1964, pp. 189-297.

SCHMIDT (James) : *Maurice Merleau-Ponty, Between Phenomenology and Structuralisme*, London, Macmilan, 1985.

SPICKER (Stuart F.) : « Inner time and lived-through time : Husserl and Merleau-Ponty », *Journal of the British Society for Phénoménologie*, Vol. 4, n° 3, octobre 1973.

TAMINIAUX (Jacques) : *Le regard et l'excédent*, Martinus Nijhoff, La Haye, 1977

- « Merleau-Ponty. De la dialectique à l'hyperdialectique », in *Recoupements*, Bruxelles, Ousia, 1982, pp. 91-117.

THIERRY (Yves) : *Du corps parlant (Le langage chez Merleau-Ponty)*, Bruxelles, Ousia, 1987.

TILLIETTE (Xavier) : *Merleau-Ponty ou la mesure de l'homme*, (avec une bibliographie par A. Métraux), Paris, Seghers, « Philosophes de tous les temps », 1970.

- *Philosophes contemporains*, « Textes et études philosophiques, G. Marcel, M. Merleau-Ponty, K. Jaspers », Paris, Desclée de Brouwer, 1962, pp. 49-86.

- « L'esthétique de Merleau-Ponty », *Les Etudes philosophiques*, n° 1, 1988, pp. 73-97.

- « La démarche ontologique de Merleau-Ponty », in F. HEIDSIECK (sous la dir. de) : *Merleau-Ponty : Le philosophe et son langage*, Grenoble, 1993, pp. 371-387.

ULLMO (Jean) : « Une étape de la pensée politique », *Critique*, juillet 1955, pp. 625-643.

VAN BREDÁ (H. L.) : « Maurice Merleau-Ponty et les Archives Husserl à Louvain », *Revue de Métaphysique et de Morale*, n° 4, oct.-déc. 1962, pp. 410-430.

VILLELA-PETIT (Maria) : « Le tissu du réel », in A.-T. TYMIENIECKA (Rédacteur), *Maurice Merleau-Ponty : Le psychique et le corporel*, Paris, Aubier, 1988, pp. 89-114.

- « Le soi incarné : Merleau-Ponty et la question du sujet » in F. HEIDSIECK (sous la dir. de) : *Merleau-Ponty : Le philosophe et son langage*, Grenoble, 1993, pp. 414-447.

VUILLEMIN (Jules) : « La méthode indirecte de Maurice Merleau-Ponty » in *Critique*, n° 211, déc. 1964, pp. 1007-1016.

WAHL (Jean) : « Cette pensée... », *Les Temps Modernes*, numéro spécial 184-185, oct. 1961, pp. 399-436.

WALDENFELS (Bernhard) : « Vérité à faire », *Actualités de Merleau-Ponty : Les Cahiers de Philosophie*, n° 7, 1989, pp. 55-68.

WHITESIDE (Kerry H.) : *Merleau-Ponty and the foundation of an existential politics*, New Jersey, Princeton University Press, Princeton, 1988.

II. PROBLEMATIQUE DE L'INSTITUTION.

A. Etudes phénoménologiques.

BERGER (Gaston) : *Le Cogito dans la philosophie de Husserl*, Paris, Aubier, 1941.

BRAND (Gerd) : *Welt, Ich und Zeit*. Nach unveröffentlichten Manuskripten Edmund Husserls, Den Haag, Martinus Nijhoff, 1955.

DASTUR (Françoise) : « Réduction et intersubjectivité », in E. ESCOUBAS et M. RICHIR (sous la dir. de), *Husserl*, Grenoble, Jérôme Millon, 1989, pp. 43-64.

DERRIDA (Jacques) : *La voix et le phénomène* (Introduction au problème du signe dans la phénoménologie de Husserl), Paris, PUF, « Epiméthée », 3^e éd., 1989.

- « Violence et Métaphysique (Essai sur la pensée d'Emanuel Lévinas) » in *L'écriture et la différence*, Paris, Ed. du Seuil, 1967, pp. 117-228.

FINK (Eugen) : *De la phénoménologie*, avec un avant-propos d'Edmund Husserl, tr. fr. D. Franck, Paris, Ed. de Minuit, 1974.

- « Die intentionale Analyse und das Problem des spekulativen Denkens » (1951); « Die Spätphilosophie Husserls in des Freiburger Zeit » (1959) in *Nähe und Distanz* (Phänomenologische Vorträge und Aufsätze), F. -A. Schwarz (éd.), Karl Alber, Freiburg/ München, 1976, pp. 139-157, 205-227.

- « Les concepts opératoires dans la phénoménologie de Husserl », in *Husserl, Cahiers de Royaumont*, Philosophie, n° III, Paris, Ed. de Minuit, 1959, pp. 214-241.

FRANCK (Didier) : *Chair et corps* (Sur la phénoménologie de Husserl), Paris, Minuit, coll.« Arguments », Paris, 1981.

GARELLI (Jacques) : *Rythmes et mondes*. (Au revers de l'identité et de l'altérité), Jérôme Millon, « Krisis », 1991.

- « La nostalgie de l'oeuvre d'art », *Affectivité et pensée, Epochè*, n° 2, Grenoble, Jérôme Millon, 1991, pp. 35-60.

HEIDEGGER (Martin) : - *Etre et temps*, tr. fr., F. Vezin, Gallimard, Paris, 1986.

- *Kant et le problème de la métaphysique*, tr. fr., A. de Waelhens et W. Biemel, Paris, Gallimard, « Tel », 1953.

- *Introduction à la métaphysique*, tr. fr., G. Kahn, Paris, Gallimard, 1967.

- « Hegel et son concept de l'expérience », tr. fr., W. Brokmeier, in *Chemins qui ne mènent nulle part*, Paris, Gallimard, « Tel », nouvelle édition, 1962, pp. 147-252.

- « La parole (*Die S̄parache*) », tr. fr., F. Fédier, in *Acheminement vers la parole*, Paris, Gallimard, « Tel », 1976.

HELD (Klaus) : *Lebendige Gegenwart* (Die Frage nach der Seinsweise des transzendentalen Ich bei Edmund Husserl, entwickelt am Leitfaden der Zeitproblematik), « Phaenomenologica, 23 », Den Haag, Martinus Nijhoff, 1966.

HUSSERL (Edmund) : - *La philosophie comme science rigoureuse*, tr. fr. M. B. de Launay, Paris, PUF, « Epiméthée », 1989.

- *Idées directrices pour une phénoménologie et une philosophie phénoménologique pures*, tome I, tr. fr., P. Ricoeur, Paris, Gallimard, « Tel », 1950.

- *Leçon pour une phénoménologie de la conscience intime du temps*, tr. fr.H. Dussort, préface de G. Granel, Paris, PUF, « Epiméthée », 1964.

- *Méditations cartésiennes: Introduction à la phénoménologie*, Paris, Vrin, tr. fr. E. Lévinas et G. Peiffer, Paris, Vrin, 1986.

- *Logique formelle et logique transcendantale*, tr. fr., Suzanne Bachelard, Paris, PUF, « Epiméthée », 1957.

- *La crise des sciences européennes et la phénoménologie transcendantale*, tr. fr., G. Granel, Paris, Gallimard, 1976.

- *Die Frage nach dem Ursprung der Geometrie als intentional- historisches Problem*, publié par E. Fink, *Revue internationale de Philosophie*, n° 2, janvier 1939.
- *L'origine de la géométrie*, trad. et introduction par J. Derrida, Paris, PUF, < Epiméthée >, 1964.
- *Idées directrices pour une phénoménologie et une philosophie phénoménologique pures*, Livre second, *Recherches phénoménologiques pour la constitution*, tr. fr., E. Escouvas, Paris, PUF, < Epiméthée >, 1982.
- *Expérience et jugement* (Recherches en vue d'une généalogie de la logique), tr. fr., D. Souche-Dagues, Paris, PUF, < Epiméthée >, deuxième édition, 1991.
- < Postface à mes idées directrices pour une phénoménologie pure >, tr. fr., L. Kelkel, *Revue de Métaphysique et de Morale*, oct.-déc. 1954, pp. 378-383.
- *La Terre ne se meut pas* [< L'arche-originaire terre ne se meut pas >; < Notes sur la constitution de l'espace >; < Le monde du présent vivant et la constitution du monde ambiant extérieur à la chair >], tr. fr., D. Franck et al. Paris, Ed. de Minuit, 1989.
- < L'esprit collectif > (Extrait des < inédits > de Husserl), tr. fr., R. Toulemont, *Cahiers Internationaux de Sociologie*, vol. XXVII, juill.- déc. 1959, pp. 121-130.

MALDINEY (Henri) : *Regard, Parole, Espace*, Lausanne, L'Âge d'Homme, 1973.

PATOCKA (Jan) : *Qu'est-ce que la phénoménologie?*, tr. fr. Erika Abrams, préface de Marc Richir, Grenoble, Jérôme Millon, 1988.

- *Introduction à la phénoménologie de Husserl*, tr. fr. E. Abrams, Grenoble, Jérôme Millon, 1992.

RICHIR (Marc) : *Phénoménologie et institution symbolique* (Phénomènes, temps et êtres II), Grenoble, Jérôme Millon, 1988.

- < Commentaire de *L'origine de la géométrie* > in *La crise du sens et la phénoménologie*, Grenoble, Jérôme Millon, coll.< Krisis >, 1990, pp. 273-360.

RICŒUR (Paul) : *A l'École de la phénoménologie*, Paris, Vrin, 1986.

SARTRE (Jean-Paul) : *La transcendance de l'Ego* (Esquisse d'une description phénoménologique), *Introduction, notes et appendices* par Sylvie Le Bon, Paris, Vrin, 1988.

SOUCHE-DAGUES (D.) : « La dialectique de l'intentionnalité », *Revue de Métaphysique et de Morale*, oct.-déc., 1982, pp.504-518.

SCHUTZ (Alfred) : « Le problème de l'intersubjectivité transcendantale chez Husserl », in *Husserl. Cahiers de Royaumont, Philosophie*, n° III, Paris, Ed. de Minuit, 1959, pp. 334-381.

B. INSTITUTION - ANIMALITE ET CORPS ESTHESIOLOGIQUE.

ARENDT (Hanna) : *La vie de l'esprit*, t. I, *La pensée*, Paris, PUF, coll. « Philosophie d'aujourd'hui », 1981, traduit de l'américain par L. Lotringer. [traduction de *The life of the Mind, Volume I : Thinking*, New York and London, Harcourt Brace Javonovich, 1971],

BUYTENDIJK (F.J.J.) ET ANDRÉ (H.) : « La valeur biologique de "L'Art poétique" de Claudel » in *Vues sur la Psychologie animale, Cahiers de Philosophie de la Nature*, t. IV, Paris, Vrin, 1930, pp. 127- 136.

CANGUHEM (Georges) : *Essai sur quelques problèmes concernant le normal et le pathologique* (1943), in *Le normal et le pathologique*, 5^e édition, Paris, PUF, « Quadrige », 1984.

= « Le vivant et son milieu » in *La connaissance de la vie*, deuxième éd. revue et augmentée, Paris, Vrin, 1989, pp. 129-154.

DELEUZE (Gilles) : *Instinct et institution* (textes choisis et présentés par G. Deleuze), Paris, Hachette, coll. « Textes et documents philosophiques », 1953.

GOLDSTEIN (Kurt) : *La structure de l'organisme* (Introduction à la biologie à partir de la pathologie humaine), texte augmenté de fragments inédits, trad. de l'allemand par Le Dr. E. Burckhardt et J. Kuntz, préface de P. Fédida, Paris, Gallimard, coll. < Tel >, 1951 et 1983.

HAAR (Michèle) : < Dasein et Animalité > in *Le chant de la terre*, Paris, l'Herne, 1985, pp. 63-79.

LALANDE (André) : < Valeur de la différence >, *Revue philosophique*, n° 4-6, avril-juin, 1955, pp. 121-139.

LEIBNIZ : *Principes de la nature et la grâce fondés en raison*, éd. A. Robinet, Paris, P.U.F. coll.< Epiméthée >, 3^e édition revue, 1986.

LORENZ (Konrad) : *Essais sur le comportement animal et humain*, (Les leçons de l'évolution de la théorie du comportement), traduit de l'allemand par C. et P. Fredet, Paris, Seuil, 1970.

MEYER (François) : *Problématique de l'évolution*. Paris, P.U.F., 1954.

MICHOTTE (A.) : *La perception de la causalité*, Vrin, éd. Louvain, 1946.

PORTMANN (Adorph) : *La forme animale*, traduit de l'allemand par G.REMY, Paris, Payot, coll.< Bibliothèque scientifique >, 1961.

RICHIR (Marc) : < L'institution symbolique comme "Nature" en l'homme : animalité et humanité > in *Phénoménologie et institution symbolique*, (Phénomènes, Temps et Etres II), Grenoble, Jérôme Millon, 1988, pp. 223-285.

RUSSELL (E.S.) : *The Directiveness of Organic Activities*, Cambridge University Press, 1945.

RUYER (Raymond) : < Les conceptions nouvelles de l'instinct >, *Les Temps Modernes*, n° 96, nov. 1953, pp. 823-860.

SIMONDON (Gilbert) : *L'individuation psychique et collective* (A la lumière des notions de Forme, Information, Potentiel et Métastabilité), Paris, Aubier, coll. « L'invention philosophique », 1989.

UEXKÜLL (Jacob von) : *Monde animaux et monde humain* suivi de *Théorie de la signification*, traduit de l'allemand par Ph. Muller, Paris, Denoël, 1965.

C. L'institution du sentiment (Psychanalyse, Proust, imaginaire).

BOWIE (Malcolm) : *Freud, Proust et Lacan*, trad. de l'anglais par J.-M. Rabanté, Paris, Denoël, coll. « L'espace analytique », 1988.

CHARDIN (Philippe) : « De l'amour-jalousie chez Proust », in *L'amour dans la haine : la jalousie dans la littérature moderne*, Genève, Droz, 1990.

KAUFFMAN (Pierre) : *L'expérience émotionnelle de l'espace*, Paris, Vrin, 1987.

LACAN (Jacques) : « La famille », *Encyclopédie française*, Tome VIII, 1938, pp.[8.40-3]-[8.42-8]; repris in *Les complexes familiaux dans la formation de l'individu*, Navarin Editeur, s.l., 1984.

- *Ecrits*, Paris, Seuil, 1966.

- « Le mythe individuel du névrosé », diffusé en 1953 sans l'accord de Lacan et repris, relu par l'auteur in *Ornicar?*, n° 17-18, pp. 291-307.

PROUST (Marcel) : *A la recherche du temps perdu*, éd. J.-Y. Tadié (dir. par), Pléiade, Tome I, 1987; Tome II-III, 1988, Tome IV, 1989, Paris, Gallimard.

RIBOT (Théodule) : « Psychologie » in H. Bouasse, E. Durkheim, L. Levy-Bruhl et al., *La méthode dans les Sciences*, Paris, Félix Alcan, 1909, pp. 229-257.

SARTRE (Jean-Paul) : *L'imaginaire* (Psychologie phénoménologique de

l'imagination)(1940), Edition revue par Arlette Elkaim-Sartre, Paris, Gallimard, coll. < Folio-Essais >, 1986.

- *L'Etre et le néant* (Essai d'ontologie phénoménologique), Paris, Gallimard, 1950.

D. L'INSTITUTION DE L'ŒUVRE D'ART.

DELAUNAY (Robert) : *Du cubisme à l'art abstrait*, Document inédit publié par P. Francastel, Paris, S.E.V.P.E.N, 1957.

DIDI-HUBERMAN (Georges) : *Devant l'image* (Question posée aux fins d'une histoire de l'art), Paris, éd. de Minuit, 1990.

FERRETTI (Silvia) : *Cassirer, Panofsky, and Warburg* (Symbol, art, and history), trad. de l'italien par R. Peirce, New York & London, Yale University press, 1989.

FICHANT (Michel) : < Ernst Cassirer et les commencements de la science classique > in J. Seidengard (éd.), *Ernst Cassirer : De Malbourg à New York* (Itinéraire philosophique), Actes du colloque de Nanterre 12-14 octobre 1988, Paris, Cerf, coll. < Passages >, 1990, pp. 117-140.

FOCILLON : *Vie des formes* suivi de *Eloge de la main* (1943), Paris, PUF, coll. < Quadrige >, 1990.

FRANCASTEL (Pierre) : *Peinture et société (Naissance et destruction de la Renaissance au Cubisme)* (1952), Paris, Gallimard, coll. < Idées/arts >, 1965.

MALRAUX (André) : *Psychologie de l'art*, t. I, *Le Musée imaginaire*, Paris, Albert Skira, 1948; t. II, *La création artistique*, 1948; t. III, *La Monnaie de l'Absolu*, 1950.

PANOFSKY (Erwin) : *Aufsätze zu Grundfragen der Kunstwissenschaft*, Berlin, Verlag Bruno Hessling, 1964.

- *La perspective comme forme symbolique*, préface de Marisa Dalai Emiliani, trad. Guy Ballangé (sous la dir. de), Paris, Éd. de Minuit, coll. « Le sens commun », 1975.

- *L'oeuvre d'art et ses significations* (Essais sur les "arts visuels") (1955), trad. de l'ang. M. et B. Teyssède, Paris, Gallimard, 1965.

- *Architecture gothique et pensée scolastique*, précédé de *L'abbé Suger de Saint-denis*, trad. et préface de P. Bourdieu, deuxième éd. revue et corrigée, Paris, Éd. de Minuit, coll. « Le sens commun », 1967.

PATOČKA (Jan) : « Existe-t-il un canon définitif de la vie philosophique » in *Travaux du IX^e congrès international de philosophie*, X, *La valeur : Les Normes et la Réalité*, I^{re} Partie, pp. 186-189.

SOURIAU (Etienne) : *L'instauration philosophique*. Paris, Félix Alcan, 1939.

VALÉRY (Paul) : *Mauvaises Pensées*, in *Œuvres II*, Paris, Gallimard, Pléiade, 1960.

VUILLEMIN (Jules) : « Les statues et les hommes », *Les Temps Modernes*, n° 55, mai 1950, pp. 1921-1955.

- « Le souffle dans l'argile », *Les Temps Modernes*, n° 63, janvier 1951, pp. 1223-1257.

E. INSTITUTION DE LA LANGUE ET DU SAVOIR.

[Pour les études phénoménologiques, voir plus haut, II-A].

BENVENISTE (Emile) : « Nature du signe linguistique » (1939), in *Problèmes de linguistique générale*, t. I, Paris, Gallimard, coll. « Tel », pp. 49-55.

CASSIRER (Ernst) : « Le langage et la construction du monde des objets », *Journal de psychologie*, 15 janvier-15 avril, 1933 ; repris in *Essai sur le langage*, présentation de J.-C. Pariente, Paris, Ed. de Minuit, 1969, pp. 37-68.

- « Structuralism in Modern linguistics », *Word*, 1945, n° 1, pp. 99-120.

CAUSSAT (P.) : « Entre Humboldt et le structuralisme : la philosophie du langage d'Ernst Cassirer » in J. Seidengard (sous la dir. de), *Ernst Cassirer : De Malbourg à New York* (itinéraire philosophique), Actes du colloque de Nanterre 12-14 oct. 1988, Paris, Cerf, coll. « Passage », 1990, pp. 233-248.

DERRIDA (Jacques) : *De la Grammatologie*, Paris, Ed. de Minuit, 1967.

GARELLI (Jacques) : *Le temps des signes*, Paris, Klicksiek, 1983.

GODEL (Robert) : *Les sources manuscrites du cours de linguistique générale* (1957), 2^e tirage, Genève, Droz, 1969.

GUILLAUME (Gustave) : *Temps et verbes* (Théorie des aspects, des modes et des temps), suivi de *L'architectonique du temps dans les langues classiques*, avant propos de Roch Valin, Paris, Honoré Champion, 1965.

Normand (Claudine) : « L'arbitraire du signe comme phénomène de déplacement » in *Dialectiques*, n° 1/2, fév. 1974, pp. 109-126.

SAUSSURE (Ferdinand de) : *Cours de linguistique générale*, Edition critique préparée par Tullio de Mauro, Paris, Payot, 1972.

WERTHEIMER (Max) : *Productive Thinking*, New York & London, Harper & Brothers Publishers, 1943.

WHITNEY (William Dwight) : *La vie du langage*, traduit de l'anglais par l'auteur, Deuxième édition, Paris, Germer Baillièrre, 1877. [réédition avec la préface de Cl. Normand, Paris, diffusion Didier, s.d.].

H. L'INSTITUTION HISTORIQUE [philosophie politique, sociologie, marxisme, anthropologie sociale, philosophie du droit].

ARON (Raymond) : *La philosophie critique de l'histoire* (Essai sur une théorie allemande de l'histoire) (1938), Nouvelle édition revue et annotée par Sylvie Mesure, Paris, Julliard, 1987.

- *Introduction à la philosophie de l'histoire* (Essai sur les limites de l'objectivité historique) (1938), Nouvelle édition revue et annotée par S. Mesure, Paris, Callimard, 1986.

DERRIDA (Jacques) : *Donner le temps*, 1, « La fausse monnaie », Paris, Galilée, 1991.

DURKHEIM (Emile), MAUSS (Marcel) et Fauconnet (Paul) : « La sociologie : objet et méthode », Article « Sociologie », extrait de la *Grande Encyclopédie*, vol. 30, Paris, Société anonyme de la Grande Encyclopédie, 1901, repris in M. Mauss, *Essais de sociologie*, Paris, Ed. de Minuit, 1968 et 1969, pp. 6-41.

FEBVRE (Lucien) : *Le problème de l'incroyance au XVI^e siècle* (La religion de Rabelais), Paris, Albin Michel, coll. « L'évolution de l'humanité », 1942 et 1968.

HAURIU (Maurice) : « La théorie de l'institution et de la fondation (Essai de vitalisme social) », *Cahiers de la Nouvelle Journée*, 4 (La cité moderne et les transformations du droit), Bloud & Gay, 1925, pp. 2-45.

HÉNAFF (Marcel) : *Claude Lévi-Strauss*, Paris, Pierre Belfond, 1991.

LEFORT (Claude) : « Le marxisme et Sartre », *Les Temps Modernes*, 8^e année, n° 89, avril 1953, pp. 1541-1570.

- « Société "sans histoire" et Historicité » in *Cahiers internationaux de Sociologie*, 12^e Cahier, 1952, pp. 91-114.

LEFORT (Claude) et GAUCHET (Marcel) : « Sur la démocratie : le politique et l'institution du social », *Textures*, 71/2-3, pp. 7-78.

LÉVI-STRAUSS (Claude) : *Les structures élémentaires de la parenté* (1947), Paris, P.U.F., deuxième édition, La Haye-Paris, Mouton, 1967.

- « Diogène couché », *Les Temps Modernes*, n° 110, pp. 1187-1220, 1955.

- *Anthropologie structurale* (1958), Paris, Plon, coll. « Agora », 1974.

- *Anthropologie structurale deux*, Paris, Plon, 1971.

LOURAU (René) : *L'analyse institutionnelle*, Paris, Ed. de Minuit, coll. « Arguments », 1970.

MAUSS (Marcel) : *Sociologie et anthropologie*, précédé de Claude Lévi-Strauss : *Une Introduction à l'oeuvre de Marcel Mauss* (1950), troisième édition, Paris, P.U.F., coll. « Quadrige », 1989.

PÉGUY (Charles) : *Clio* (Dialogue de l'histoire et de l'âme païenne), in *Œuvres en prose complètes*, Tome III, Edition présentée, établie et annotée par R. Burac, Paris, Gallimard, Pléiade, 1992, pp. 997-1214.

RENARD (R. G.) : *La philosophie de l'institution*, Paris, Recueil Sirey, 1939.

SARTRE (Jean-Paul) : « Les communistes et la paix » (1952), repris in *Situations, VI* (problèmes du marxisme, 1), Paris, Gallimard, 1964, pp. 80-384.

- « Réponse à Claude Lefort » (1953), in *Situations, VII* (problèmes du marxisme, 2), Paris, Gallimard, 1965, pp. 7-93.

WEBER (Max) : *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, suivi de *Les sectes protestantes et l'esprit du capitalisme*, deuxième édition, tr. fr. par J. Chavy et al., Paris, Plon, 1967.

G. INSTITUTION ET PHILOSOPHIE.

BERGSON (Henri) : *Œuvres*, Textes annotés par A. Robinet, Introduction par H. Gouhier, Paris, PUF, 4^e édition, 1984.

BLONDEL (Maurice) : *L'Être et les êtres* (Essai d'ontologie concrète et intégrale, nouvelle édition, Paris, PUF, 1963.

BRUNSCHVIG (Léon) : *L'expérience humaine et la causalité physique*, Paris, Félix Alcan, 1922.

CASSIRER (Ernst) : *La philosophie des formes symboliques*, t. III, *La phénoménologie de la connaissance* (1929), tr. de l'allemand et index de C. Fronty, Paris, Ed. de Minuit, 1957.

DESCARTES (René) : *La Dioptrique*, in *Œuvres*, éd. Adam-Tannery, t. VI; *Œuvres philosophiques*, éd. Alquié, t. I, pp. 650-717 ; éd. Frédéric de Buzon, *Discours de la méthode* suivi de *La Dioptrique*, Paris, Gallimard, coll. « Folio/essais », pp. 149-309, 1991.

FICHANT (Michel) : « La géométrisation du regard : Réflexions sur la *Dioptrique* de Descartes », *Philosophie*, n° 34, printemps 1992, pp.45-69.

GUEROULT (Martial) : *Descartes selon l'ordre des raisons*, t. I. *L'âme et Dieu* ; t. II. *L'âme et le corps*, Paris, Aubier, 1968.

HEGEL (G.W.F.) : *Précis de l'Encyclopédie des sciences philosophiques*, tr. fr. J. Gibelin, cinquième édition, Paris, Vrin, 1987.

- *Phénoménologie de l'esprit*, trad. J. Hyppolite, Paris, Aubier, 1941.

- *Principes de la philosophie du droit, ou droit naturel et science de l'état en abrégé*. Texte intégral, présenté, traduit et annoté par R. Derathé avec la collaboration de J. P. Frick, Paris, Vrin.

HEIDSIECK (François) : *Henri Bergson et la notion d'espace*, Paris, Le cercle du Livre, « Les Grandes Etudes », 1957.

HYPOLITE (Jean) : *Genèse de la phénoménologie de l'esprit de Hegel*, Paris, Aubier/Ed. de Montaigne, 1946.

- *Logique et existence* (1952), 3^e éd, Paris, PUF, coll. « Epiméthée », 1991.

- « Aspects divers de la mémoire chez Bergson », *Revue internationale de Philosophie*, oct. 1949, repris in: *Figures de la pensée philosophique*, Tome I, Paris, PUF, coll. « Quadrige », 1991.

LACHIEZE-REY (Pierre) : *L'idéalisme kantien*, Paris, Alcan, 1931; *Le moi, le monde et dieu*, nouvelle édition revue et augmentée, Paris, Aubier, 1950.

LALANDE (André) : « Valeur de la différence », *Revue philosophique*, n° 4-6, avril-juin, 1955, pp. 121-139.

PARMENIDE : *Le poème*, présenté par Jean Beaufret (1955); 4^e édition, Paris, PUF, coll. « Epiméthée », 1991.

WAHL (Jean) : « A propos de l'Introduction à la phénoménologie de Hegel par A. Kojève », *Deucalion*, 5, oct. 1955, pp. 77-99.

« *Sein, Wahrheit, Welt* par Eugen Fink », *Revue de Métaphysique et de Morale*, t. II, 1963, pp. 187-194.